

PILI

GADGET

N° 111

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

GLOUSSY

LA COCOTTE
QUI CAQUETTE
ET QUI CRIE...



2,50 f

HEBDOMADAIRE 26^e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1349

CONNAISSEZ-VOUS L'ÉTRANGE, LA MYSTÉRIEUSE PLANÈTE MAURICE ?

D'ici à quelques dizaines de siècles, les générations futures évoqueront la fantastique épopée qui s'était déroulée sur cette planète.

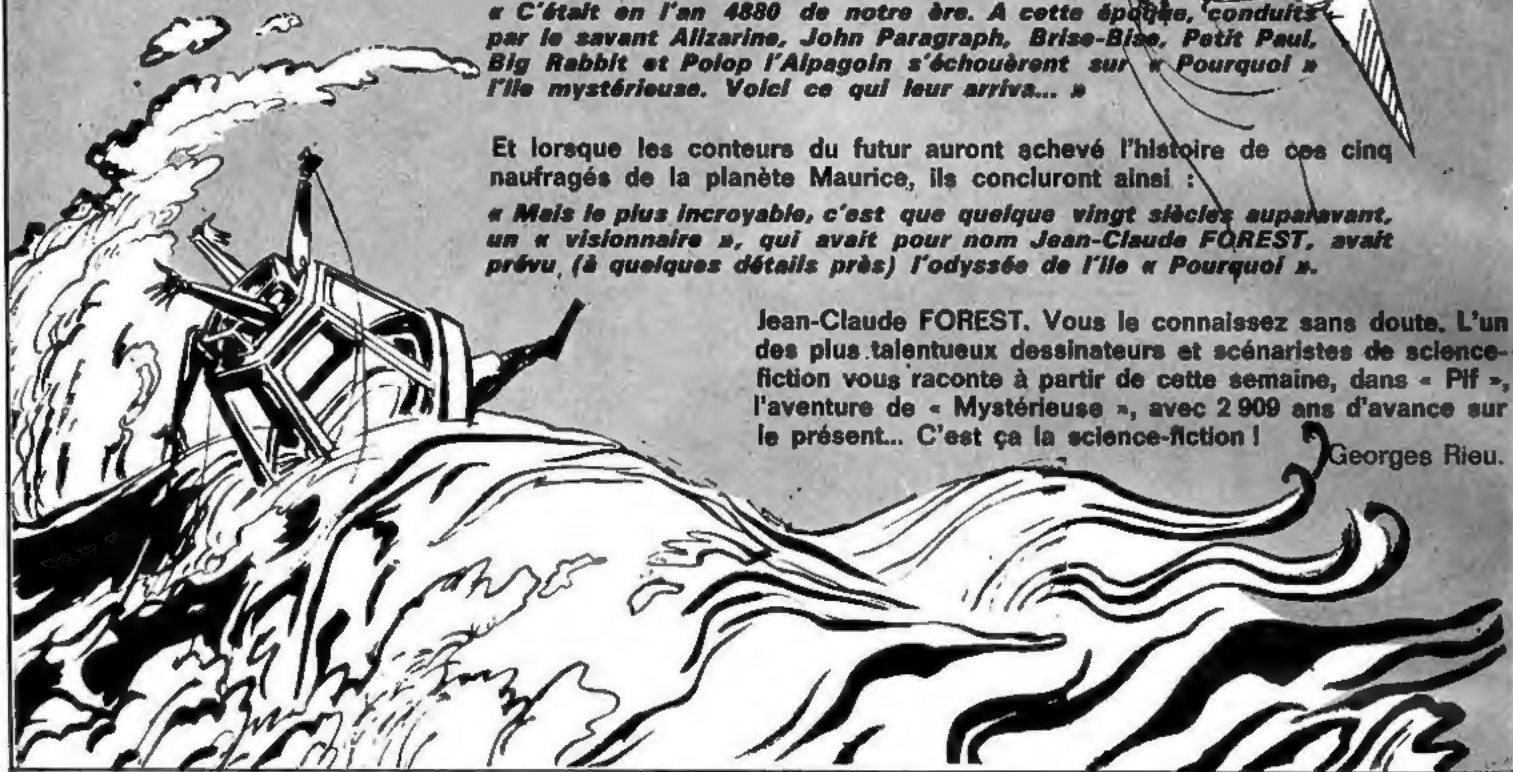
« C'était en l'an 4880 de notre ère. A cette époque, conduits par le savant Alizarine, John Paragraph, Brise-Bias, Petit Paul, Big Rabbit et Polop l'Alpagoin s'échouèrent sur « Pourquoi » l'île mystérieuse. Voici ce qui leur arriva... »

Et lorsque les conteurs du futur auront achevé l'histoire de ces cinq naufragés de la planète Maurice, ils concluront ainsi :

« Mais le plus incroyable, c'est que quelque vingt siècles auparavant, un « visionnaire », qui avait pour nom Jean-Claude FOREST, avait prévu (à quelques détails près) l'odyssée de l'île « Pourquoi ».

Jean-Claude FOREST. Vous le connaissez sans doute. L'un des plus talentueux dessinateurs et scénaristes de science-fiction vous raconte à partir de cette semaine, dans « Pif », l'aventure de « Mystérieuse », avec 2 909 ans d'avance sur le présent... C'est ça la science-fiction !

Georges Rieu.



De vous à nous de nous à vous

PASCAL HERBAUT, de MELUN :

« Je ne voudrais pas faire de peine à R. Lecureux qui raconte très bien les histoires de Rahan, mais ce que je préfère dans cette histoire, ce sont surtout les dessins d'A. Cheret. A croire qu'il vivait à cette époque pour reproduire aussi bien et avec autant de vie les hommes des cavernes et les animaux préhistoriques. Je suis sûr que même des photos ou des films (j'en ai vu quelques-uns sur ce sujet) n'auraient pas la même vie et la même vérité, que ses dessins. A propos des rares films sur la préhistoire que j'ai vus, ce que je n'aime pas, c'est que les hommes qui tournent dedans n'ont pas l'allure et la coupe des vrais hommes des cavernes et que les animaux de cette époque sont, soit des pantins en plastique, soit des

animaux actuels déguisés. Encore une fois, bravo à A. Cheret. A quand le prochain épisode de Rahan ? »

— Le prochain épisode de Rahan passera dans « Pif » la semaine prochaine.

VERONIQUE MIALLET, de BLOIS :

« Depuis quelque temps, j'ai l'impression que vous ne passez plus de lettres contre Corinne. De deux choses l'une : ou les lecteurs de « Pif » s'habituent aux monstruosités de Corinne contre Jeannot, ou bien vous êtes en train de faire un barrage pour ne plus laisser passer de lettres de protestation. Et

pourtant, les farces de Corinne deviennent de plus en plus inacceptables ! Le pauvre Jeannot mérite qu'on le défende un peu ! »

— Nous ne faisons pas le moindre « barrage » ! La preuve : ta lettre est publiée. Cela ne signifie pas pour autant que les lecteurs et lectrices de « Pif » s'habituent à voir leur copain Jeannot maltraité par une telle chipie. Bien au contraire ! Et si nous ne passons pas chaque semaine ces lettres de « protestation » c'est qu'il faut bien laisser un peu de place aux autres sujets.

Vous aussi, écrivez-nous :

« De vous à nous »,

126, rue La Fayette,
PARIS (10^e) B. P. 77 X

CETTE SEMAINE :

MYSTÉRIEUSE
MATIN, MIDI ET SOIR
page 35

LE GRÊLÉ 7-13
« Un train a disparu »
page 17

LES TRISTUS-RIGOLUS
« Promenade en forêt »
pages 72 à 78

Le Journal des Jeux
pages 55 à 66

Gadgetus
pages 27 - 28 - 33 - 34

Le Gadget
pages 29 à 32

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-10

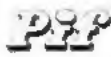
Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette,
Boîte Postale 77-X, PARIS 10^e
C.C.P. 4620-25

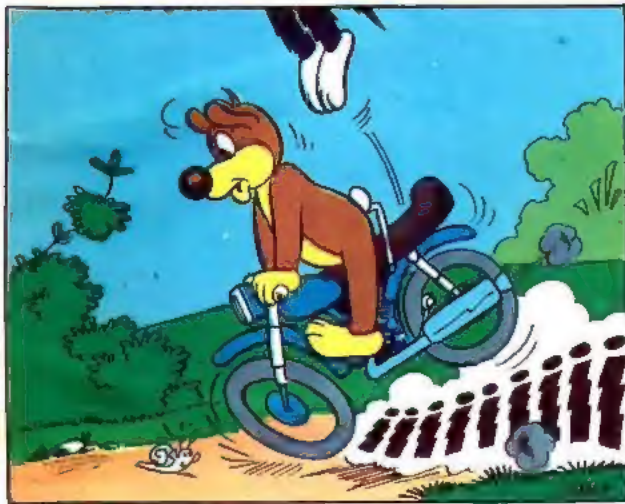
Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 60 cents -
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 liras
Tous autres pays étrangers : 3 F F
ce numéro a été tiré à 500 000 ex.

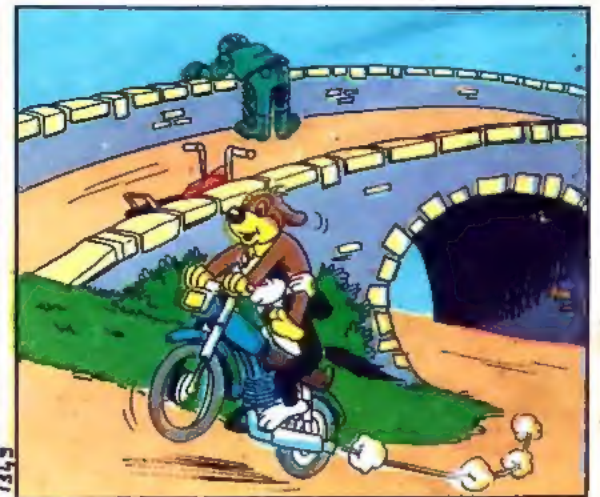
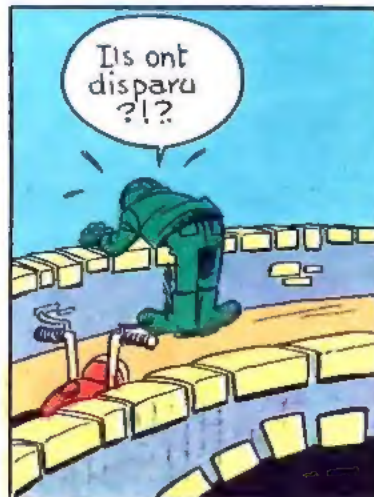
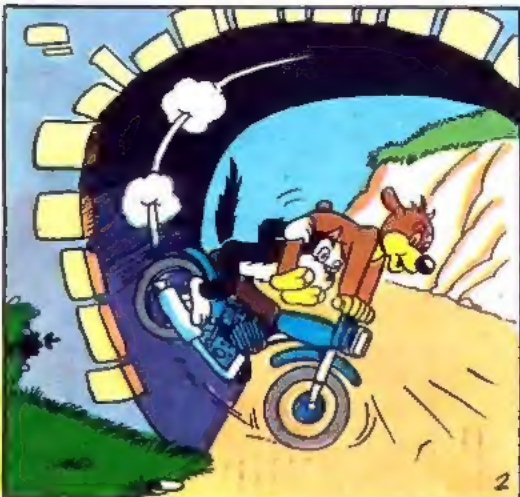
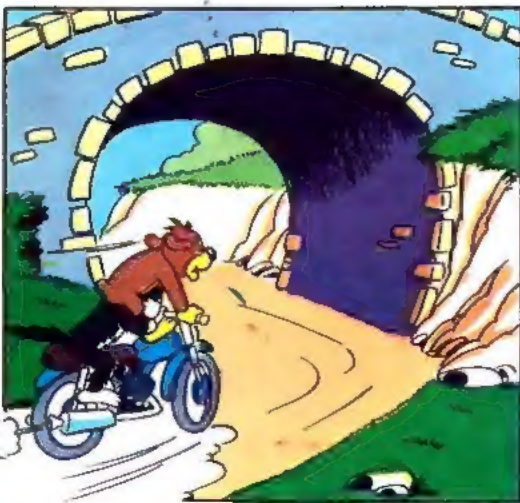
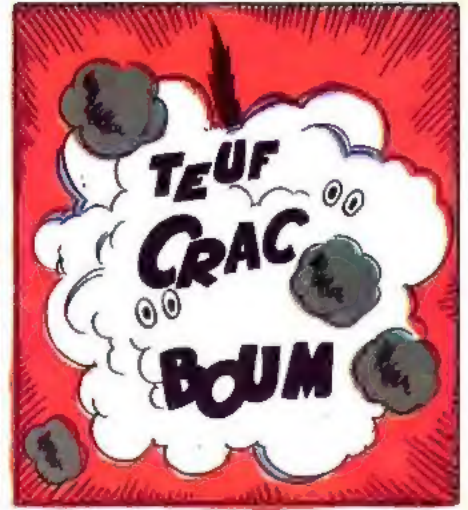
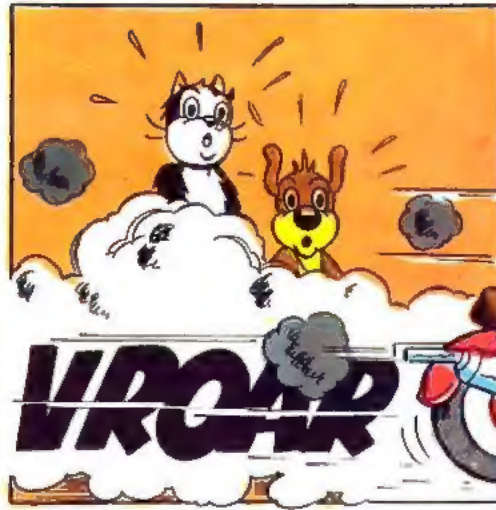
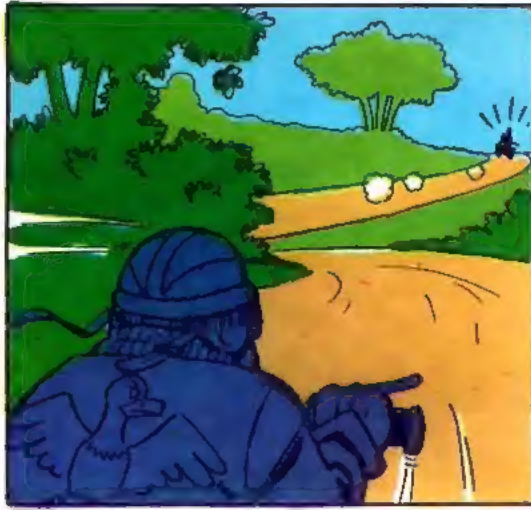
PUBLICITÉ

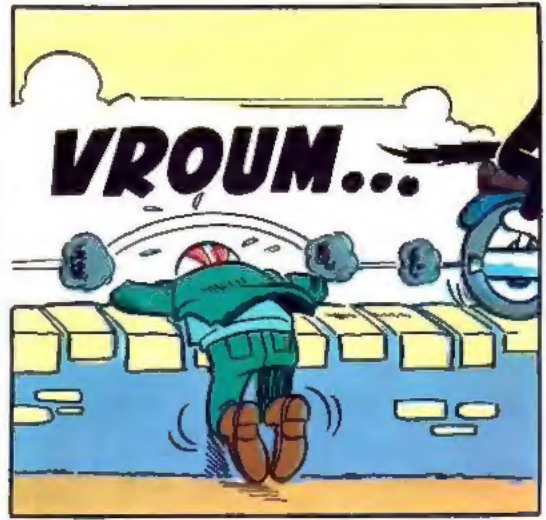
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10^e
Tél. 205-97-28

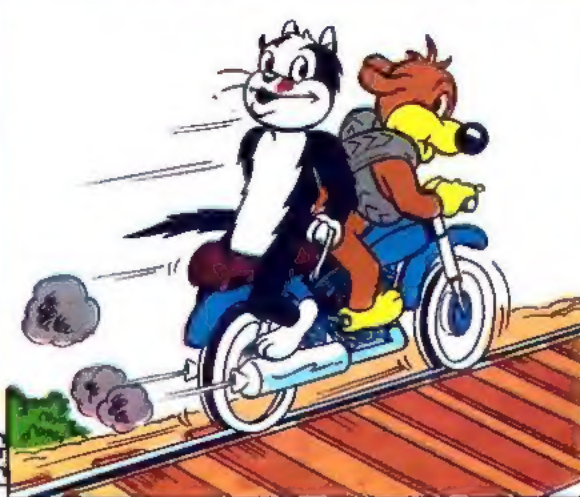
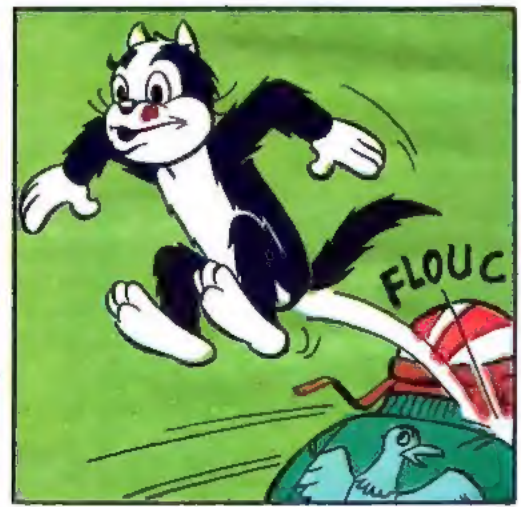
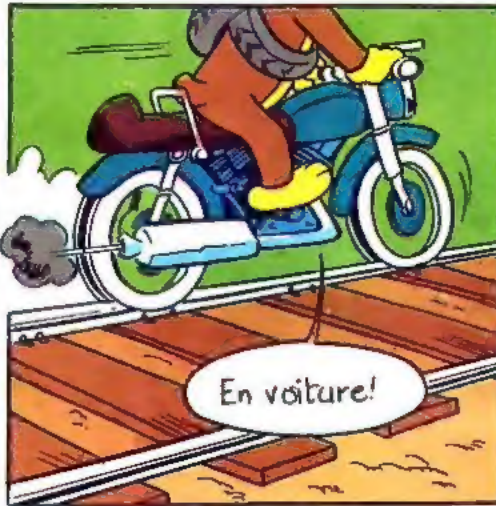
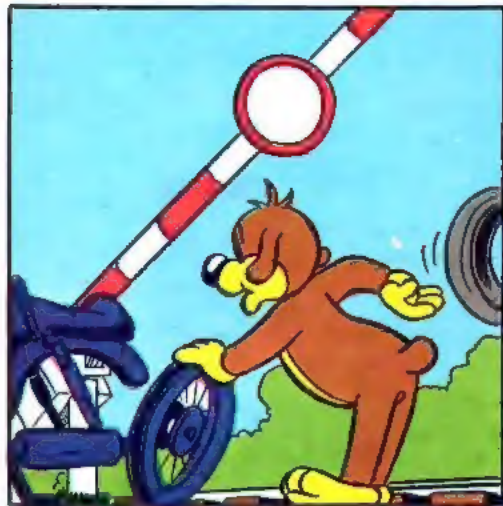


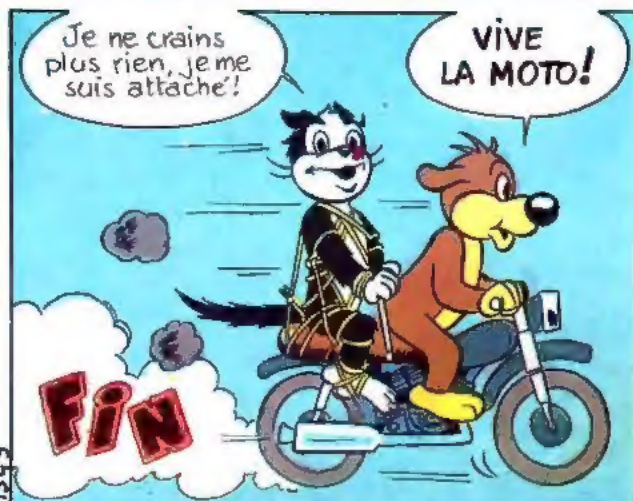
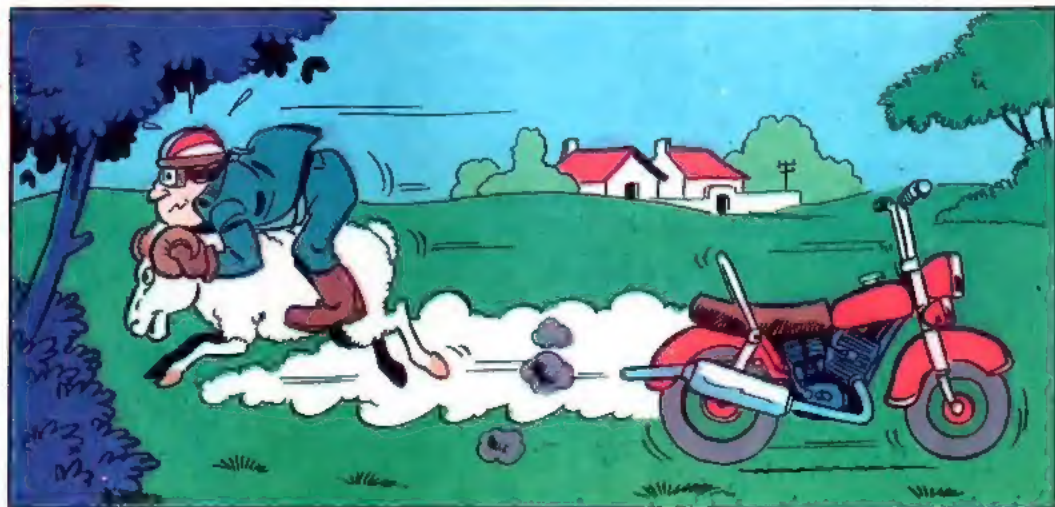
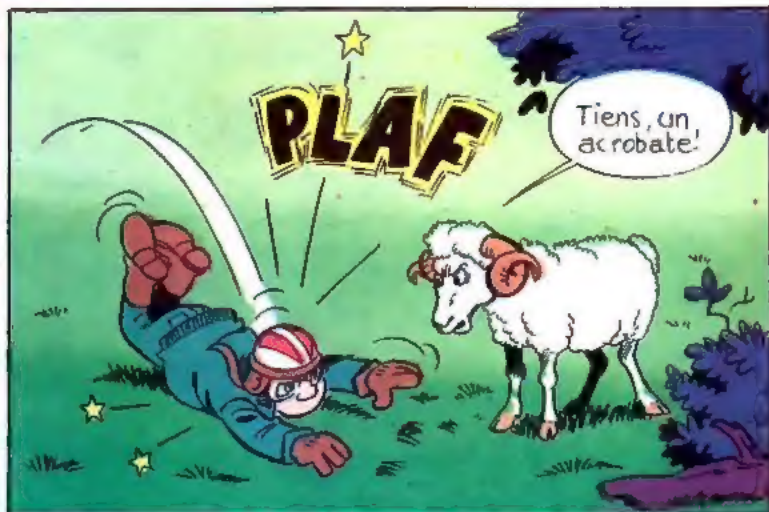
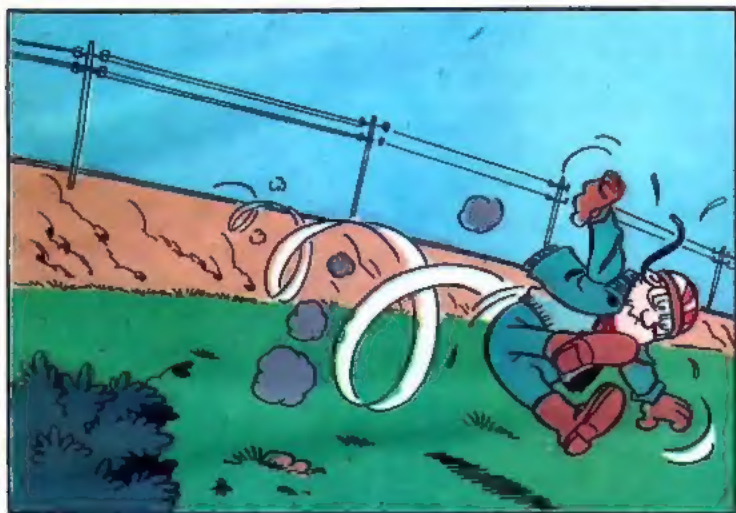
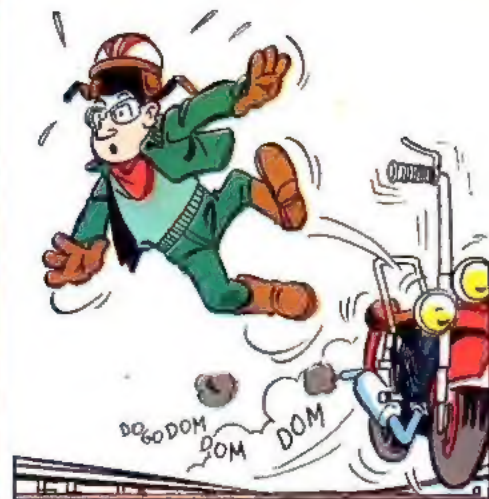
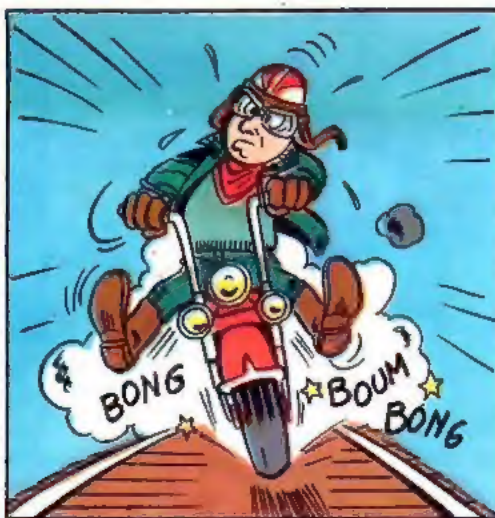
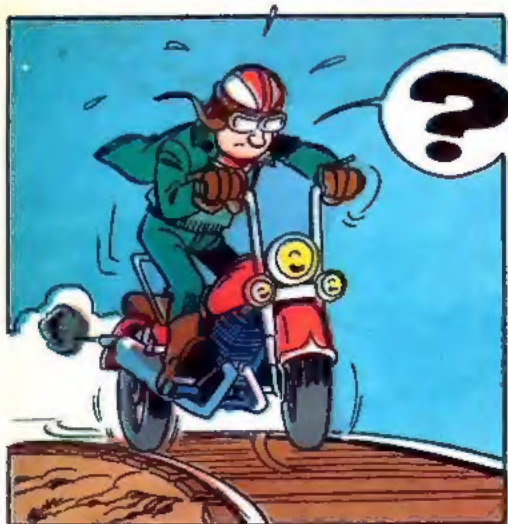
demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces publicitaires.











FIN

COUZZK
CUI CUI CUI
GUIZOU GOUZI!

AH! JE VOUS JURE...
JE VOUDRAIS TENIR CELUI
QUI A PARLÉ DU "GAI
PRINTEMPS"... DU RENOUVEAU
DE LA NATURE... DU MELO-
DIEUX GAZOUILLIS DES
"ZOISEAUX" DANS LES
BOIS... ETC...

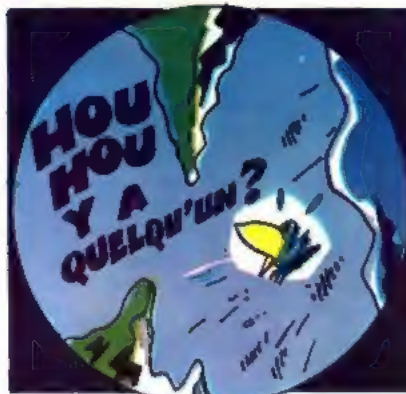
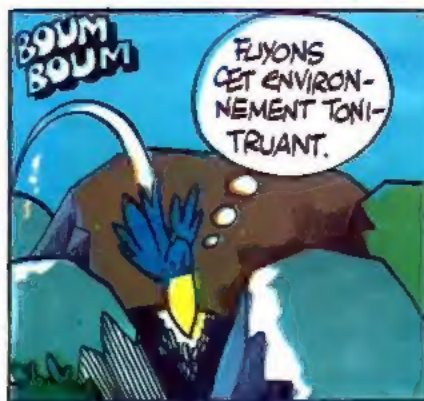
**BZOUK
BZOUK**

DROOLI!

**NON, C'EST VRAIMENT DEVENU
INTENABLE. FUYONS VERS DES
LIEUX PLUS SERINS. NON, PARDON
JE VEUX DIRE PLUS SERINS.**

PEUITT

AIR KAME



Pif

t'offre ton premier ticket-jeu
LA ROUTE AUX TRESORS



Ceci est une des étapes de la Route aux Trésors.



comment jouer ?

Rassembler toutes les étapes d'une des Routes aux Trésors, vous gagnerez le trésor qui se trouve au bout de la route.
Par exemple, si vous voulez gagner un vélo pliant, il faut réunir les étapes suivantes : château, arbre, maison.
Conservez cette étape. Quand vous aurez toutes les étapes d'une route, alors seulement envoyez les au jeu "La Route aux Trésors" **SUCHARD**.
Le trésor sera à vous !

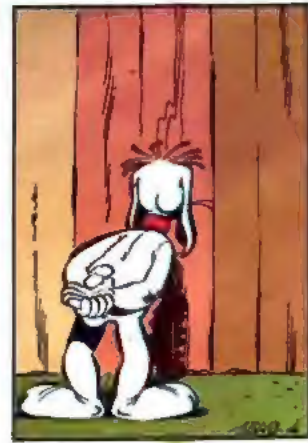
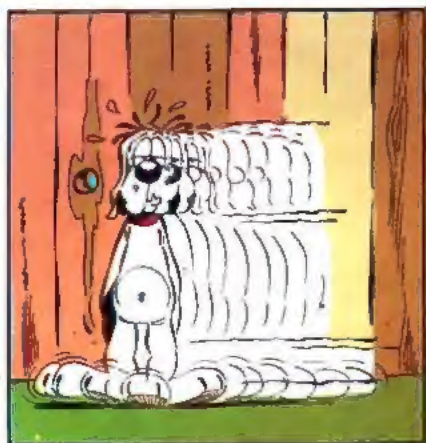
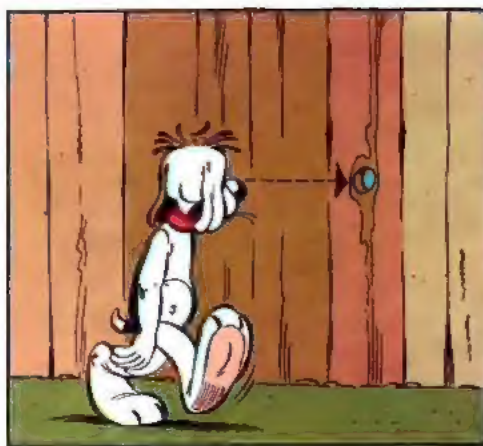
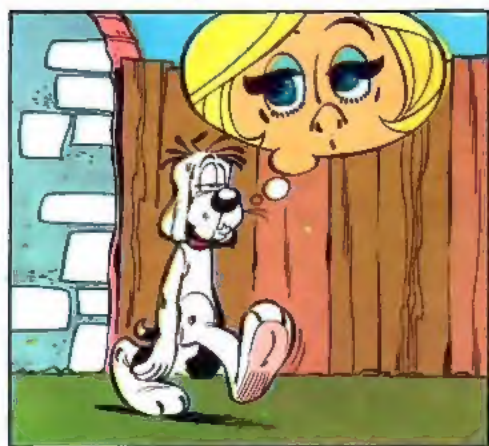
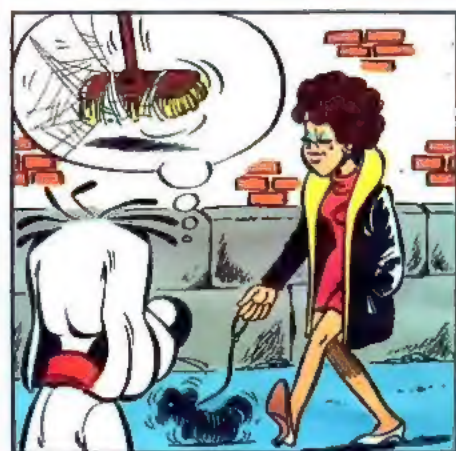
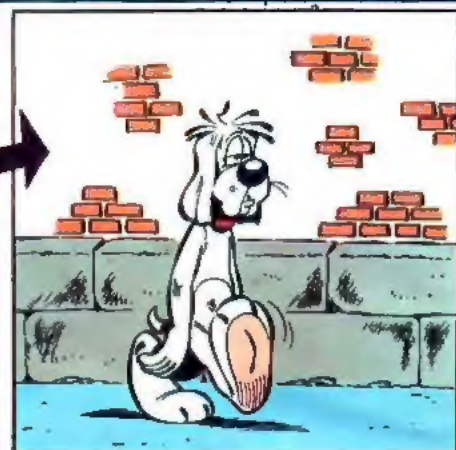
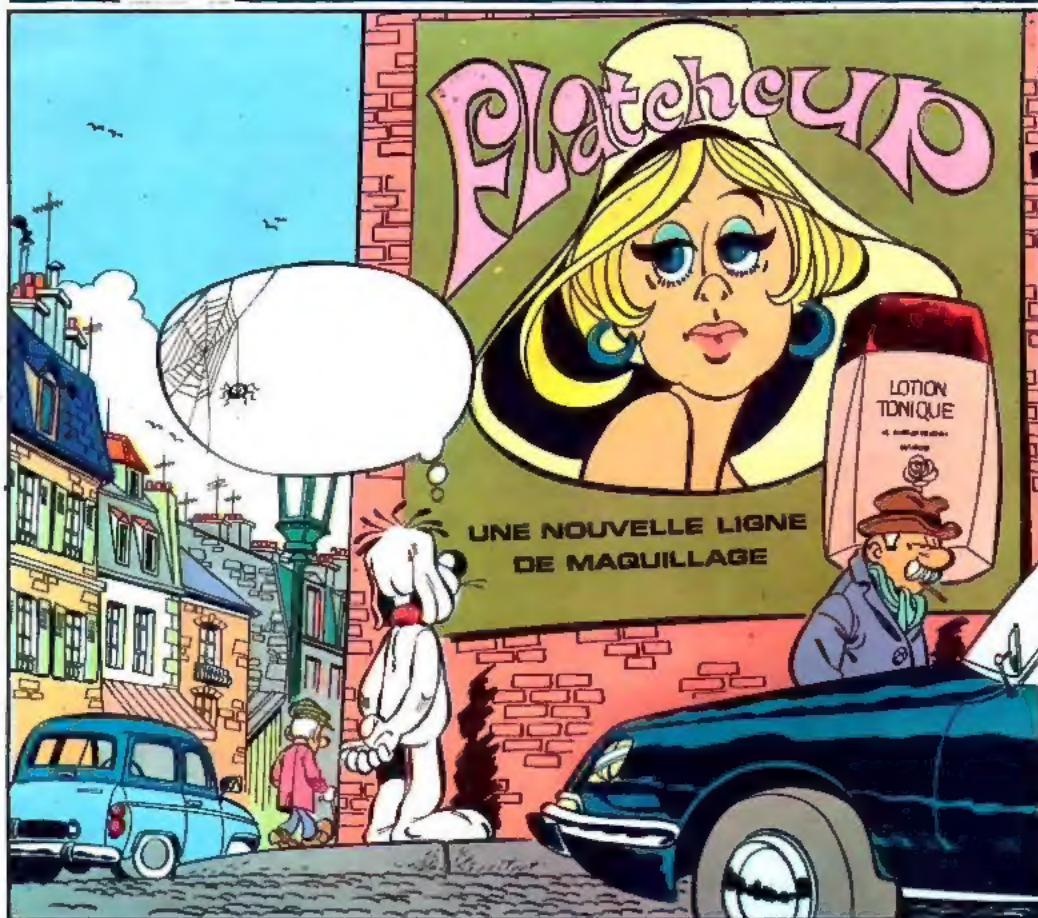


tu trouveras d'autres tickets-jeu
dans les tablettes 100 et 200 g
MILKA SUCHARD



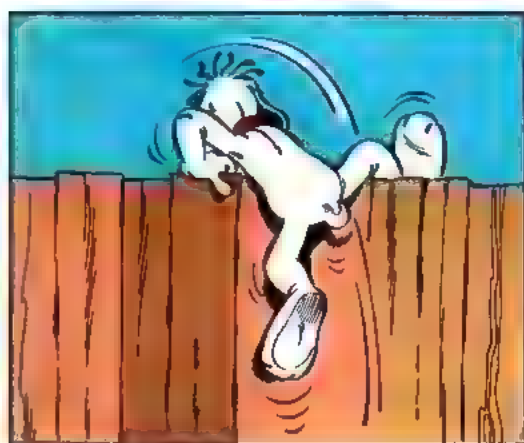
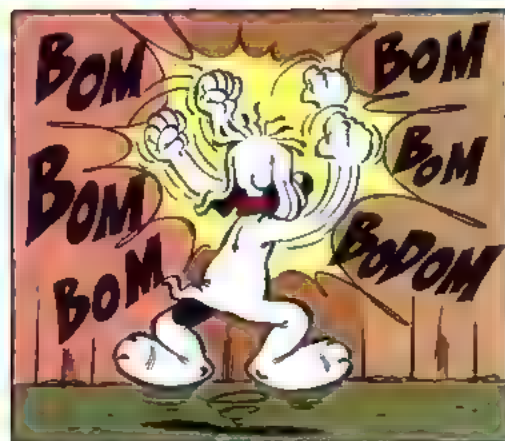
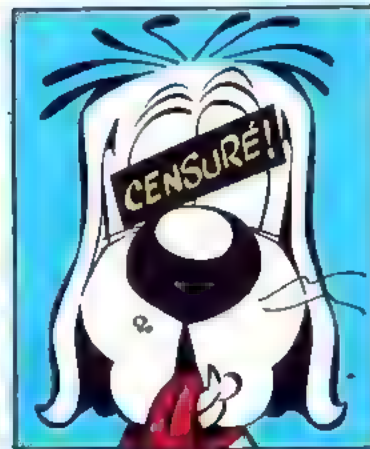
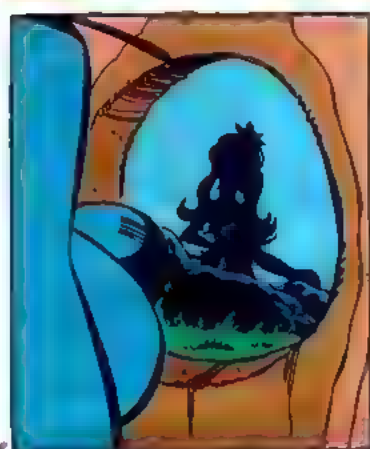
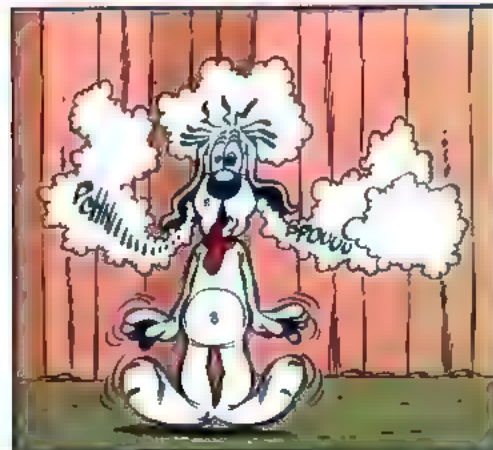
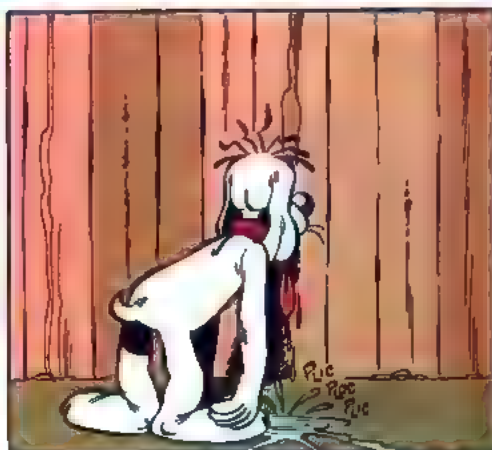
UNIPAO

FAI-LURON



...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO
GOTLIB
DESSINS
DUFRANNE
GOTLIB



NESTOR

n'oublie pas



IL FAUT PENSER À FAIRE UNE BLAGUE, C'EST LA TRADITION.



BONJOUR

JOUR BON



J'AI DES COURSES À FAIRE... TU VAS VENIR AVEC MOI POUR M'AIDER.



EN ROUTE.



PRISON

EN AVANT



HE HE J'AI UNE IDÉE



ON SE MOQUE DE NOUS

OÙ ALLONS-NOUS ?

CHERCHER DU POISSON.

C'EST UNE BLAGUE!!



C'EST LE 1^{ER} AVRIL AUJOURD'HUI

POISSONNERIE



JE ME MÉFIE, NESTOR VA ME FAIRE UNE FARCE.



PASSE DEVANT.

HU HU



HUM ?

HA HA



IL VA ESSAYER DE S'ÉVADER.

HE HE



ILS SONT FRAIS ?

AUJOURD'HUI, ILS SONT EN PAPIER.



ÇA Y EST !

IL EST PARTI !



NESTOR

HE HE



JE MÉTAIS POURTANT MÉFIÉ ! ?



COU COU POISSON D'AVRIL !



JE CROYAIS QUE TU T'ÉTAIS SAUVÉ.

HA HA



EN AVANT !

HE HE



?



TOUJOURS PAS DE POISSON... ÇA CACHE QUELQUE CHOSE ! ?



IL RIT

HA HA HA



POURQUOI RIS-TU ?

JE SUIS DE BONNE HUMEUR.



TU M'AS FAIT UNE FARCE ?

OUI

PRISON



TU VEUX ME DIRE LAQUELLE ?

OUI



JE NE VOUS AI PAS MIS DE POISSON COMME VOUS LE PENSIEZ... ET...



ET JE NE ME SUIS PAS ÉVADÉ COMME D'HABITUDE.

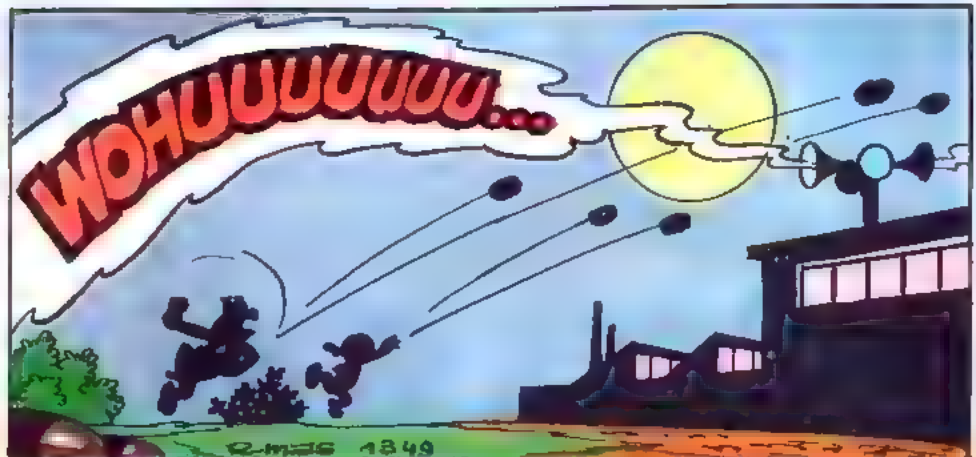
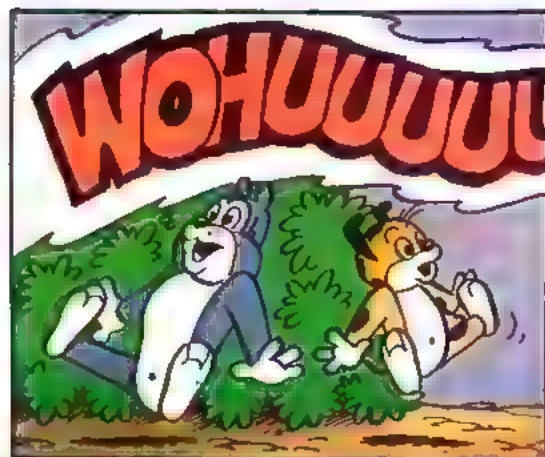
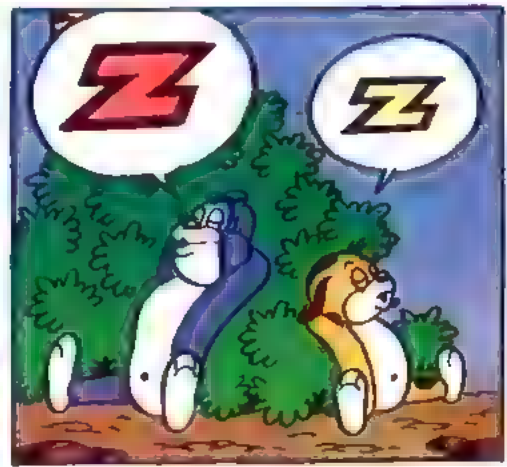
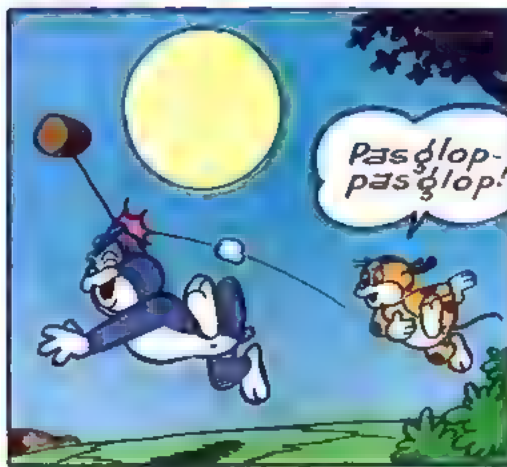
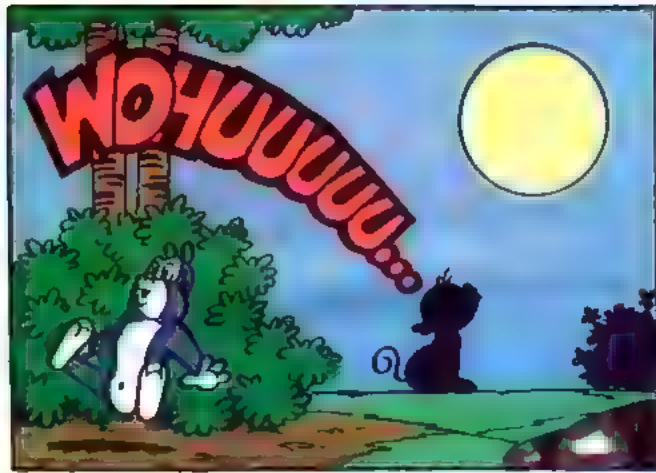
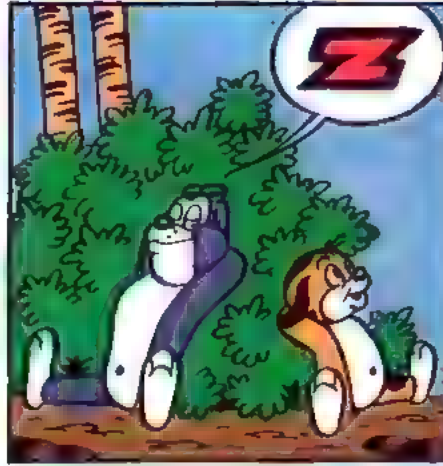




PIFOU...

Scénario et dessins de MAS

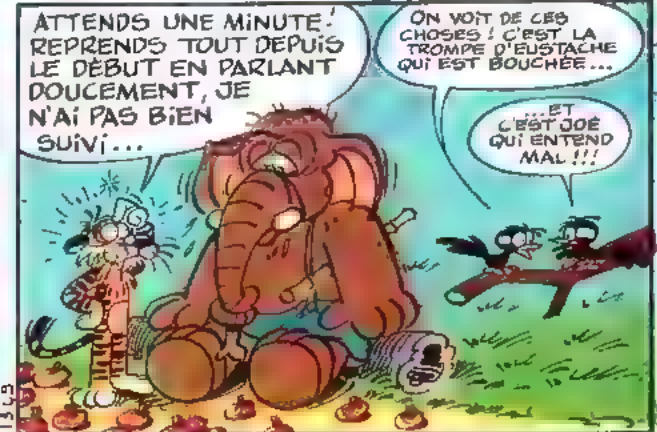
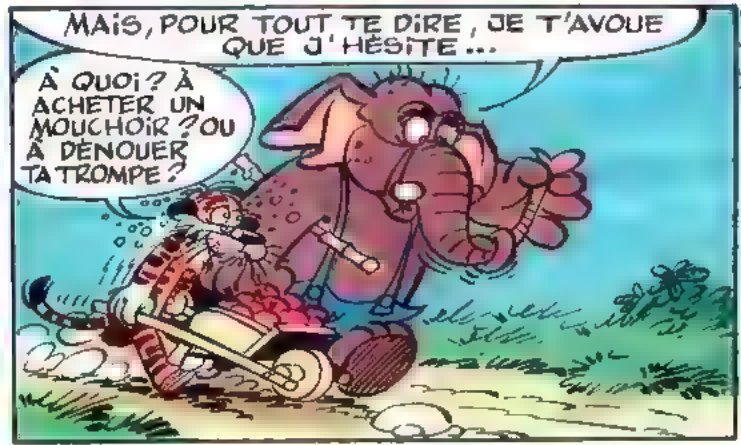
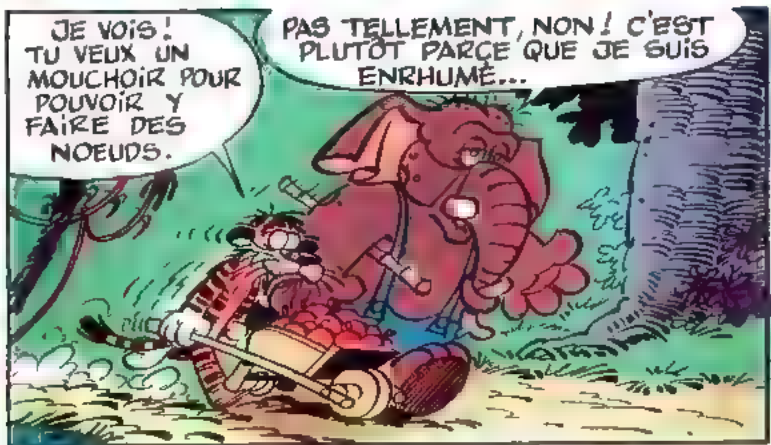
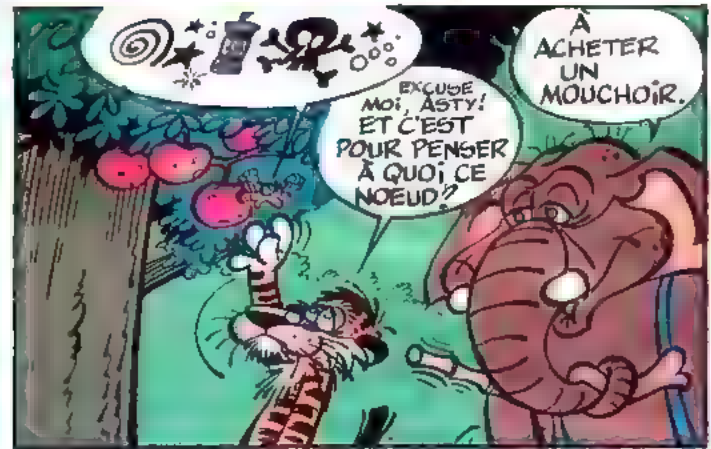
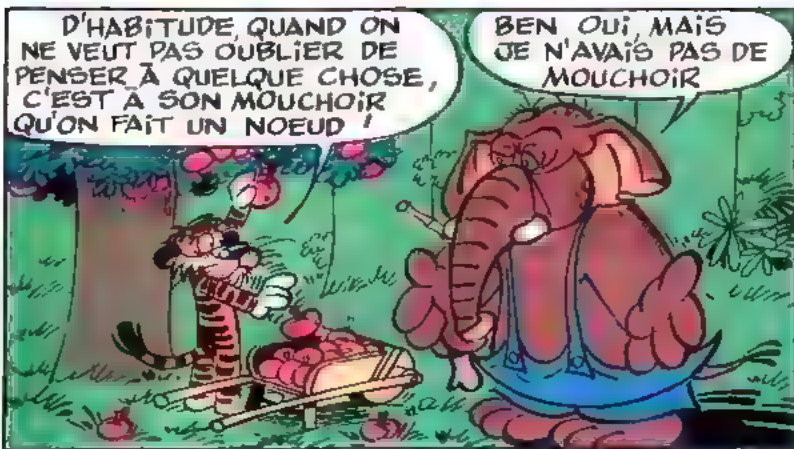
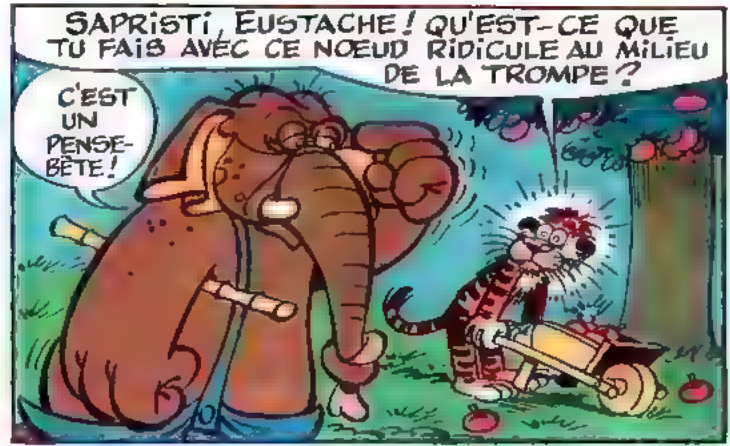
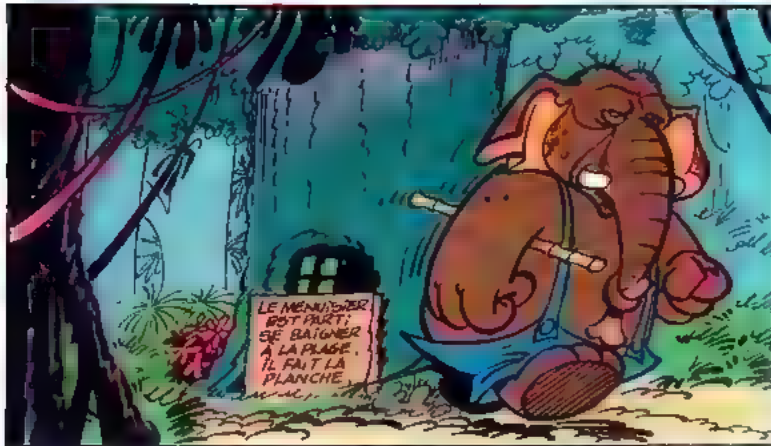
BELLE NUIT...





LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



DESSIN MIC DELINX TEXTE GODARD



**JOUETS
RADIOTELECOMMANDES**

EN VENTE CHEZ LES
REVENDEURS SPÉCIALISÉS

exico

LES JEUX DES CAHIERS CLAIREFONTAINE

CHARADE ILLUSTRÉE



MON PREMIER EST
UNE NOTE
DE MUSIQUE

IL Y A
LONGTEMPS
ON ÉCRIVAIT
AVEC MON 2^e

CE PERSONNAGE
"FAIT" MON 3^e

vite
IKI

MON 4^e ILLUMINE
LA NUIT, LE CIEL ET LA TERRE

A MON 5^e
TU BOIS

TU CONSTATES MON TOUT EN ÉCRIVANT
SUR UN PAPIER PLUS ÉPAIS ET PLUS BLANC.
"LA PLUME COURT PLUS VITE SUR UN CAHIER CLAIREFONTAINE"

RÉPONSE.

UNE NOUVEAUTÉ INSOLITE

qui étonnera
tous tes amis!..

"GUILLIS sauteurs"

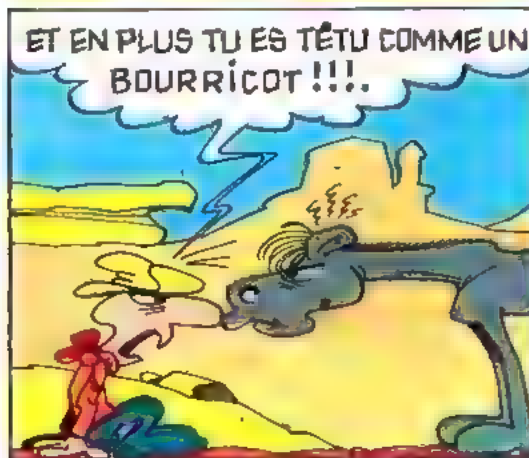
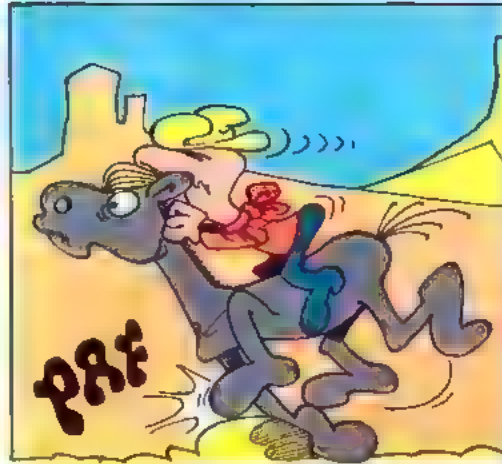
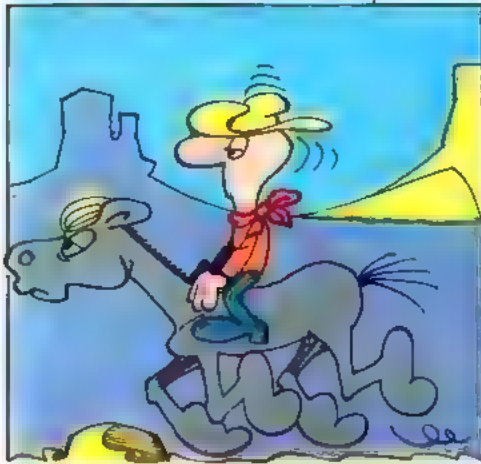


6 modèles différents :

- NINI PATTES EN L'AIR : LA GRENOUILLE
- SIDONIE BONHEUR : LA COCCINELLE
- JOJO BELLES BULLES : LE POISSON
- LILI PETITE SOURIS
- AGLAÉ GOULUE : LA COQUILLE
- ROSY BELLE ÉCAILLE : LA TORTUE

Tu les trouveras dans les magasins
de jouets et Grands Magasins

LES "GUILLIS SAUTEURS" SONT UNE
PRODUCTION SAFIR S.A. - PARIS



LE GRÊLÉ 7/13

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER
GATY

L'ERMITE, BIEN QU'HABITUÉ
AUX COUPS D'AUDACE DU
GRÊLÉ, NE PUT S'EMPECHER
DE SURSAUTER ...



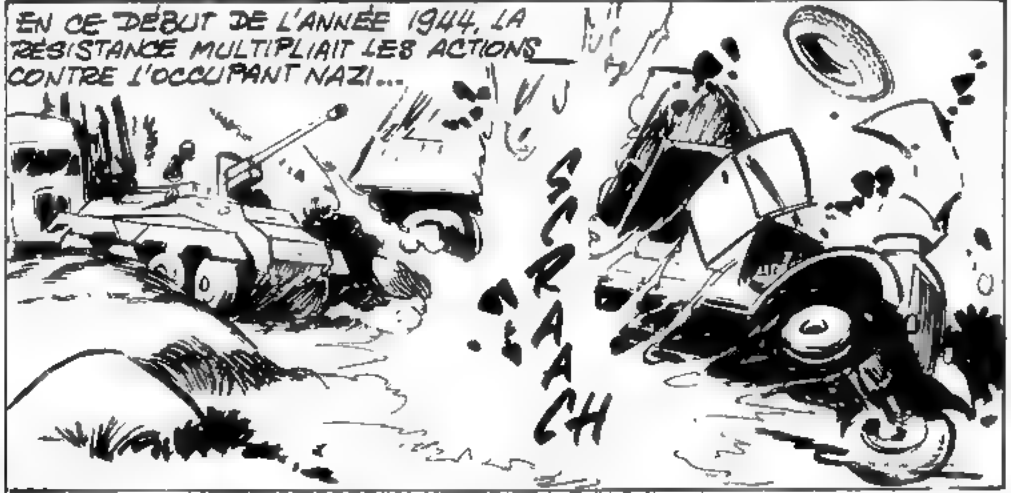
**HEIN ?
CHIPERCE TRAIN ?**
TU ES TOMBÉ SUR LA
TÊTE, MON VIEUX !

© M. VANLANT Paris

J'AVOUE QUE L'OPÉRATION EST
DELICATE ... MAIS LE JEU EN VAUT LA
CHANDELLE " COMME ON DIT À
MÉNILMUCHE !



EN CE DÉBUT DE L'ANNÉE 1944, LA
RÉSISTANCE MULTIPLIAIT LES ACTIONS
CONTRE L'OCCUPANT NAZI ...



CE TRAIN EST BOURRÉ D'ARMES ET
DE MUNITIONS ... IL Y A DANS CES
CAISSES DE QUOI ARMER

**TOUT UN RÉGIMENT
DE MAQUISARDS !**



LES PARTISANS AVAIENT ÉTÉ
INFORMÉS DE LA FORMATION DE
CE CONVOI PAR DES CHEMINOTS
RÉSISTANTS ...

UNE SEULE INCONNUE
SUBSISTE : LE JOUR ET
L'HEURE DE SON
DÉPART !



NOUS POURRIONS PEUT-ÊTRE L'ATTAQUER EN GARE !

IMPOSSIBLE ! LES VOIES SONT SURVEILLÉES JOUR ET NUIT PAR LES S.S. !...



...ET PUIS, MIEUX VAUT S'EMPARER DU MATÉRIEL QUE LE DÉTRUIRE !



C'EST AINSI QUE L'IDÉE INSENSÉE DE "KIDNAPPER" LE TRAIN S'ÉTAIT EMPARÉE DU GRÈLÉ 7-18...

Ed. VAILLANT Paris

LE PLAN D'UNE VASTE ET MINUTIEUSE OPÉRATION AVAIT ÉTÉ DRESSÉ AVEC LES CHEFS DES PLUS PROCHES MAQUIS...



MAIS CE TRAIN PEUT ENCORE RESTER EN GARE DES JOURS ET DES JOURS, GRÈLÉ !

C'EST VRAI. MAIS NOS COPAINS CHEMINOTS...



... POURRAIENT L'AMENER LOIN DE LA VILLE, DANS CE SECTEUR, PAR EXEMPLE, OÙ NOUS POURRIONS TRANSBORDER LES CAISSES SUR NOS CAMIONS !



S'EMPARER D'UN TRAIN D'ARMES AU NEZ ET À LA BARBE DES S.S., PARAÎSSAIT UN COUP D'AUDACE IMPENSABLE...

MAS LES S.S. ENVERRONT UN AUTRE TRAIN À SA POURSUITE !



NOUS FERONS SAUTER LA VOIE DERRIÈRE "NOTRE TRAIN" !

ILS TENTERONT DE LE RATTRAPPER PAR LA ROUTE !



NOUS DRESSERONS DES BARRAGES SUR TOUTES LES ROUTES PARALLÈLES À LA VOIE.



LE GRÈLÉ REPOUSSA TOUTES LES OBJECTIONS.. 1349 - 2 -

... ET LES PARTISANS SE RÉPARTIRENT LES TÂCHES.

LA RÉUSSITE DE CE COUP DE MAIN DÉPEND DE NOTRE ORGANISATION ET DE LA COORDINATION DE NOS GARS !



SI VOUS N'Y VOYEZ PAS D'INCONVÉNIENTS, L'ERMITE S'OCCUPERA DES ROUTES ! VOUS, DES CAMIONS !

EUH... ET, TOI ?



MOI ? JE ME CHARGE D'AMENER LE TRAIN À L'ENDROIT PRÉVU, DANS QUARANTE HUIT HEURES EXACTEMENT !



DANS LES HEURES QUI SUIVIRENT, LE GRÉLE SE MÊLA AUX CHEMINOTS... LA SUITE ESCAMOTAIT SES FAMEUSES TÂCHES DE ROUSSEUR OÙ L'AURAIENT TRAH AUX YEUX DES NOMBREUX S.S. OCCUPANT LA GARE...



CEUX-CI, VIGILANTS, SURVEILLAIENT LE CONVOI D'ARMES SANS RELÂCHE...

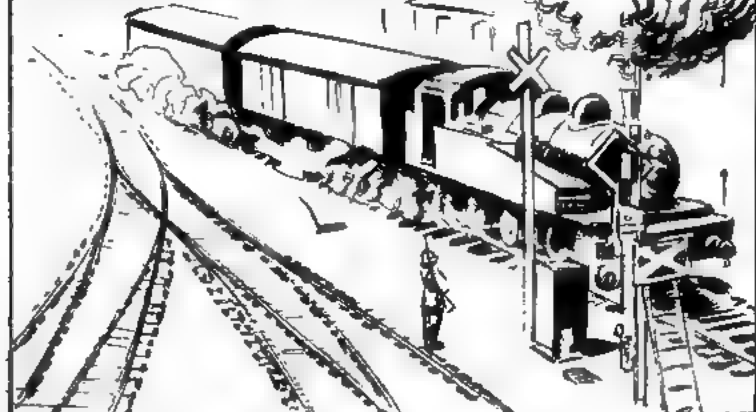
NOUS NE RÉUSSIRONS JAMAIS À CHIPER LE TRAIN SOUS LEUR NEZ...



SI ! IL FAUT TOUT SIMPLEMENT LES HABITUER À VOIR LE TRAIN MANOEUVRER ! C'EST DANS VOS CORDES, ÇA ?



DÈS LORS, UNE OURHEUSE ACTIVITÉ RÉGNA AUTOUR DU TRAIN D'ARMES... SOUS PRÉTEXTE DE DÉGAGER UNE VOIE OU UNE AUTRE...



... DES CHEMINOTS RÉSISTANTS EFFECTUAIENT DE MULTIPLES MANOEUVRES TROP COMPLEXES POUR ÊTRE COMPRIS DES S.S...



1349-3-

LE TRAIN S'ÉLOIGNAIT PARFOIS DE LA GARE, POUR Y REVENIR EN MARCHÉ ARRIÈRE ET REJOINDRE LA VOIE DE GARAGE...



© M. VALLANT Paris

JE CROIS QUE LES "FRISÉS" COMMENCENT À S'HABITUER À NOTRE PETIT TRAFIC!



LES S.S. FURENT BIENTÔT MIS EN CONFIANCE PAR CES MANŒUVRES AUXQUELLES ILS N'ENTENDAIENT RIEN...

D'AILLEURS, COMMENT CES HOMMES EUSSENT-ILS PU SUPPOSER QU'ON S'APPRÊTAIT À DÉROBER CE CONVOI DONT ILS AVAIENT LA SURVEILLANCE!

TOUT VA BIEN... J'IMAGINE LA TÊTE QU'ILS FERONT DEMAIN, QUAND LEUR TRAIN NE RENTRERA PAS AU BERCAIL!



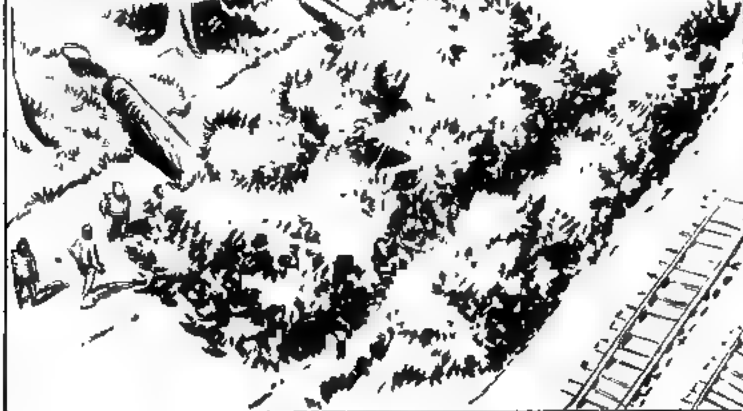
ET TANDIS QUE LES CHEMINOTS TROMPAIENT AINSI LES S.S., L'ERMITE ALLAIT DE VILLAGE EN VILLAGE...



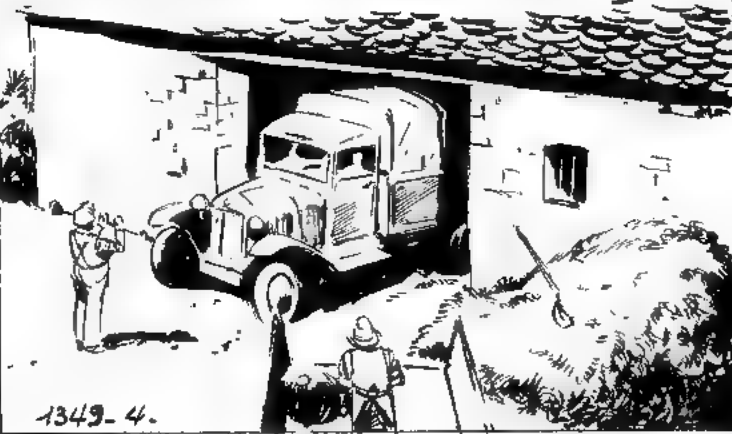
...INVITANT LES PAYSANS À DOSSER DES BARBICOLES SUR LES ROUTES LONGEANT LA VOIE DE CHEMIN DE FER.



LA HAINE DE L'OCCUPANT NAZI ÉTAIT TELLE, QUE QUELQUES MOTS SUFFISAIENT À GALVANISER LA POPULATION...



D'AUTRES PARTISANS, PENDANT CE TEMPS, RÉQUISITIONNAIENT TOUS LES CAMIONS DISPONIBLES.



1349-4.



LE GRÈLE, CETTE NUIT-LÀ, FUT HÉBERGÉ PAR UN CHEMINOT AMI...

POUR NOUS, L'HEURE-H SONNERA DANS CINQ HEURES !

© M. VALLANT Paris



SI L'HERMITE A MIS EN PLACE NOTRE DISPOSITIF, NOUS PORTERONS AUX S.S. UN DES PLUS JOLIS COUPS QU'ILS AIENT ENCAISSÉS !



CEPENDANT, LE COLONEL TURCKER, QUI COMMANDAIT LES FORCES D'OCCUPATION DE LA RÉGION, ÉTAIT SOUCIEUX...



POURQUOI L'ÉTAT-MAJOR, NOUS LAISSE-T-IL CE CONVOI D'ARMES SUR LE DOS ? JE N'AIME PAS ÇA !



ET JE ME MÉFIE DE CES VA-ET-VIENT QUE LUI FONT FAIRE LES FRANÇAIS ! DEMAIN, NOUS LES REMPLACERONS PAR DES CHEMINOTS DE CHEZ NOUS !

CETTE DÉCISION DU COLONEL TURCKER FAILLIT REMETTRE EN CAUSE LE PLAN DES PARTISANS... DEUX CHEMINOTS NAZIS PRIÈRENT EN EFFET POSSESSION DE LA LOCOMOTIVE...



... À L'INSTANT MÊME OÙ LE GRÈLE ET DES MÉCANICIENS RÉSISTANTS ALLAIENT PASSER À L'ACTION...

CES ZIGOTOS NE FICHERONT PAS NOTRE PLAN À L'EAU ! ALLONS-Y LES GARS !



QUAND LES PARTISANS SE HISSENT SUR LA MACHINE, LES NAZIS S'ÉTONNÈRENT... LE COLT DU GRÈLE SE RELEVA...

AGH !

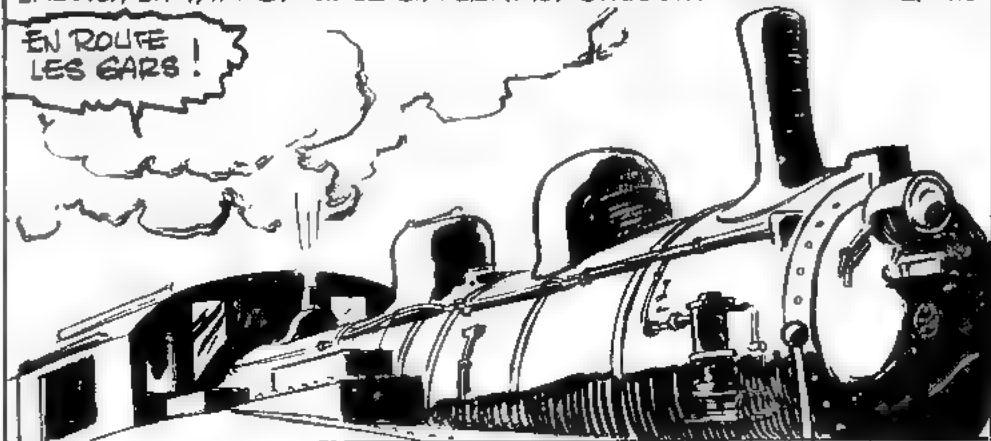
1349-5

AU NOM DE LA RÉSISTANCE
FRANÇAISE, NOUS PRENONS
POSSÉSSION DE CE TRAIN !



COMME UN ALLEMAND ALLAIT HURLER, UN COMPAGNON DU GRÈLE
LIBÉRA LA VAPEUR ... LE SIFFLEMENT STRIDENT COUVRIT LE CRI...

EN ROUTE
LES GARS !



DE LA VARIANTE PIRE

LES G.S., SUR LES QUAIS, VIDENT SANS ÉTONNEMENT
LE CONVOI S'ÉBRANCHER ... ILS CRURENT À UNE
MANOEUVRE COMME ILS EN AVAIENT VU TANT D'AUTRES



CE N'EST QUE LORSQUE LE DERNIER WAGON
DISPARUT AU LOIN QU'ILS S'INQUIÈRENT.



MAIS IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD ... LE COUP
D'AUDACE AVAIT RÉUSSI...

RALENTISSEZ UN PEU,
QUE NOUS DÉBARQUIONS
CES DEUX LÀ !



SOUS LA MENACE D'UOULT, LES MÉCANICIENS
ALLEMANDS SAUTÈRENT SUR LE BALLAST...

NOS FÉLICITATIONS À
VOTRE COLONEL !



... ET LE TRAIN REPRIIT DE LA VITESSE. IL FONÇAIT
BIENTÔT EN TRASE CAMPAGNE ...



POINT N°2 : FAIRE SAUTER
LA VOIE DERRIÈRE NOUS !



UN CHEMINOT RENVERSA LA VAPEUR ET LE GRÈLE
SAUTA ...

1349-6-

SA MUSETTE DE PAINS DE PLASTIQUE SUR L'ÉPAULE, IL ALLAIT SE RUER VERS LA QUEUE DU CONVOI QUAND...



© M. VALLANT Paris

DEUX S.S., DEBOUTS SUR LE DERNIER WAGON, AVAIENT OUVERT LE FEU SUR LUI... CE FUT LA DERNIÈRE SURPRISE DE LEUR VIE...



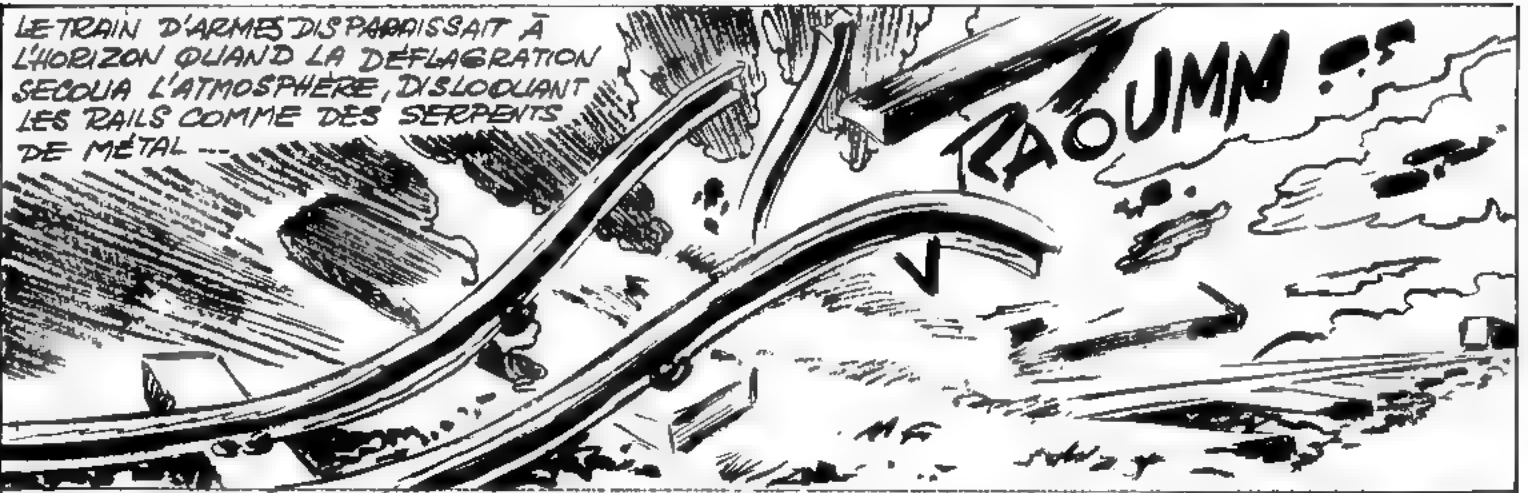
PLASTIQUER LA VOIE N'ÉTAIT POUR LE GRÈLE D'UNE OPÉRATION DE SABOTAGE COMME IL EN AVAIT EFFECTUÉE TANT D'AUTRES...



UN INSTANT PLUS TARD, IL REJOIGNAIT LA LOCOMOTIVE... ET MAINTENANT, À TOUTE VAPEUR, LES GARS !



LE TRAIN D'ARMES DISPARAÎSSAIT À L'HORIZON QUAND LA DÉFLAGRATION SECQUA L'ATMOSPHÈRE, DISLOQUANT LES RAILS COMME DES SERPENTS DE MÉTAL...



NOUS VOILÀ PROTÉGÉS SUR NOS ARRIÈRES ! ESPÉRONS QUE NOS FLANCS LE SONT AUSSI !



À PLU SIEURS LIEUES DE LÀ, CHEZ LE COLONEL TURCKER, L'ALERTE AVAIT ÉTÉ DONNÉE... L'OFFICIER S.S., ATTERRÉ, NE SAVAIT PLUS QUELS ORDRES DONNER...



1349-7-

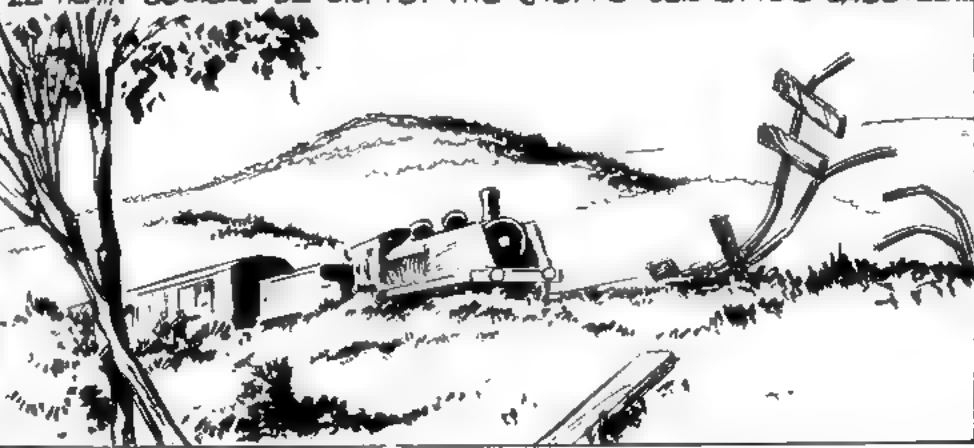
... AUSSI LES LANÇAIT-IL TOUS À LA FOIS...

ENVOYEZ UN TRAIN À LA POURSUITE DU CONVOI ! QUE NOS VÉHICULES LES PLUS RAPIDES LE PRENNENT EN CHASSE !



© 64. VAILLANT Paris

AUTANT D'ORDRES QUI DEVAIENT RESTER SANS EFFET... LE TRAIN BOUDÉ DE S.S. FUT VITE STOPPÉ SUR LA VOIE SABOTÉE...



... QUANT AUX CAMIONS LANCÉS SUR LES ROUTES...



... ILS FURENT IMMOBILISÉS PAR LES BARRICADES DRESSÉES PAR LES PAYSANS...

BIEN SÛR, ON ENTREPRIT DE RÉPARER LA VOIE... BIEN SÛR, ON DÉMANTELA CES PREMIÈRES BARRICADES...



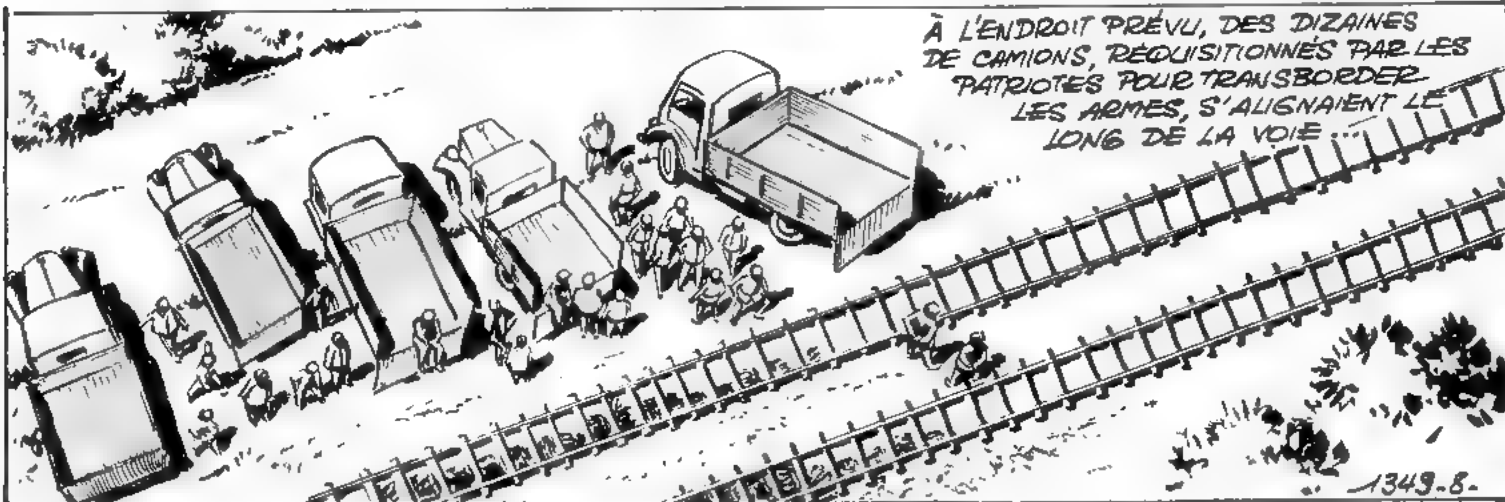
MAIS TOUT ÇA DEVORAIT UN TEMPS PRÉCIEUX QUE LES PARTISANS MÉTTAIENT À PROFIT...

NOUS SERONS À L'HEURE EXACTE AU RENDEZ-VOUS, GRÉLÉ !!



L'EXACTITUDE N'EST-ELLE PAS LA QUALITÉ PREMIÈRE DES CHEMINOTS ?

HA ! HA ! HA !



À L'ENDROIT PRÉVU, DES DIZAINES DE CAMIONS, RÉQUISITIONNÉS PAR LES PATRIOTES POUR TRANSBORDER LES ARMES, S'ALIGNAIENT LE LONG DE LA VOIE...

1349-8.

UNE FANTASTIQUE CLAMEUR
S'ÉLEVA LORSQU'APPARUT
AU LOIN LE CONVOI
D'ARMES.



LE GRÈLE A RÉUSSI ! ILS ONT
RÉUSSI ! ÉCOUTEZ-LES !
ÉCOUTEZ-LES !



LES SIGNAUX STRIDENTS QUI S'ÉLE-
VAIENT DE LA LOCO. SALUAIENT LA
RÉUSSITE DU COUP DE MAIN...



...ET LE TRAIN S'IMMOBILISA À
LA HAUTEUR DES CAMIONS...
ET LE TRANSBORDEMENT DES
CAISSES COMMENÇA...

DES CENTAINES DE MITRAILLETTES !...
DES DIZAINES DE MILLIERS DE BALLES !



TU AVAIS RAISON, GRÈLE ! IL Y A LÀ DE
QUOI ÉQUIPER UN RÉGIMENT DE
MAQUISARDS !



LES S.S. BUTTAIENT ENCORE
CONTRE LES BARRAGES, QUE
LE TRAIN D'ARMES ÉTAIT DEPUIS
LONGTEMPS DÉLÉSTÉ DE
SON CHARGEMENT...



...LES CAMIONS REGAGNAIENT
DÉJÀ DE LOINTAINS VILLAGES
OU DES CAMPS, AU CŒUR
DES FORÊTS PROFONDES...

1349-9.



CETTE OPERATION SANS PRÉCÉDENT
FACILITERAIT L'INSURRECTION DANS
CETTE RÉGION DE FRANCE...

© M. VALLANT Paris



LES CHEMINOTS QUI L'AVAIT DÉJÀ
POSSIBLE EXIGERENT CÉPÉNDANT
UNE RÉCOMPENSE... CELLE
D'ÊTRE INCORPORÉS AU GROUPE
DU GRÈLE...



ACCORDÉ,
COMPAGNONS! D'AUTANT
PLUS QUE JE ME SENS UN PEU
DE LA MÊME CORPORATION QUE
VOUS... AVEC CETTE TÊTE!



LE GRÈLE, RIEUR, AVAIT BIEN
DU MAL À NETTOYER LA
SUIE QUI, DEPUIS
QUARANTE HUIT
HEURES, MACULAIT
SON VISAGE...



QUAND IL Y FUT PARVENU
SES CÉLÈBRES TACHES DE
ROUSSEUR RÉAPPARURENT
7 SUR UNE JOUE,
13 SUR L'AUTRE...



TOUT A MARCHÉ COMME SUR DES
BOULETTES COMME ON DIT À
MÉNILMUCHE! AH, SI ON M'AVAIT
PRÉDIT UN JOUR QUE JE CHIPERAI
UN TRAIN, JE NE L'AURAIS
PAS CRI.



AVEC TOI, RIEN N'EST IMPOSSIBLE!

PAS DE FLATTERIE,
L'ERMITE. JE N'AIME
PAS ÇA... ET CE QUE NOUS
AVONS FAIT AUJOURD'HUI,
JE SUIS SÛR QUE
D'AUTRES SONT
CAPABLES DE
LE FAIRE!

BIEN QUE CE SPECTACU-
LAIRE EXPLOIT PARAISSÉ
EXTRAORDINAIRE, IL EUT
POURTANT EFFECTIVE-
MENT LIEU.

LE 8 AOÛT 1944, EN GARE
DE BRIVE, LES PARTISANS
DÉROBAIENT UN TRAIN
D'ARMES, AU NEZ ET À
LA BARBE DE L'OCCUPANT
NAZI...

FIN

1348-10

Gadgetus

Le Journal
du GADGET

COTCOTCOTCOT! POOUET!

POT POT POT POT!

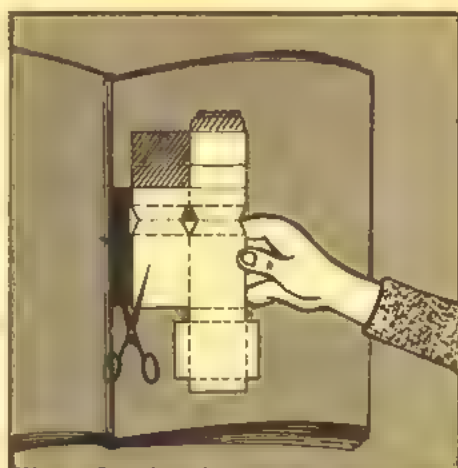
POOUET!

COT...
COT...
COT...





Votre gadget se présente à plat, plié sur lui-même, et maintenu au journal par une patte encartée.



1. A l'aide de ciseaux, découpez cette patte.

Au dos de ce qui sera le fond du gadget, est fixé — avec du ruban adhésif — un morceau de ficelle. Prenez celle-ci, en ôtant le ruban adhésif.

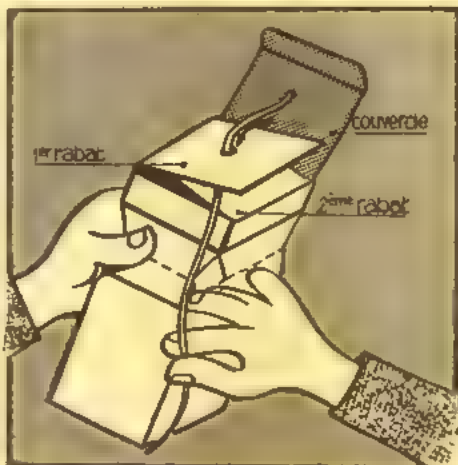
Gloussy

*La cocotte
qui caquette
et qui crie*

Elle a le port fier et le plumage joli; mais plus remarquable encore est son cri...

La jolie cocotte KIKI KETEKIKRI — Gloussy pour les intimes que vous allez devenir — entonne et module tour à tour caquets bavards, gloussements gloutons, cris d'effroi, hoquets bougons et babillages divers.

Comment cela est-il possible ? Gloussy exécute les brillantes et bruyantes vocalises que vous lui commandez car c'est vous qui tirez sa corde vocale.



2. Le haut de votre gadget est constitué par un couvercle et deux rabats. Sur chacun de ces éléments, l'emplacement d'un trou est ménagé. Percez ces trous avec la pointe d'un crayon. Faites un nœud, discret, à l'une des extrémités de la ficelle.

Passez l'autre extrémité dans le trou du couvercle; amenez le 2^e rabat exactement sous le 1^{er} rabat, ce qui a pour effet de former le corps du gadget en lui donnant son volume cubique.

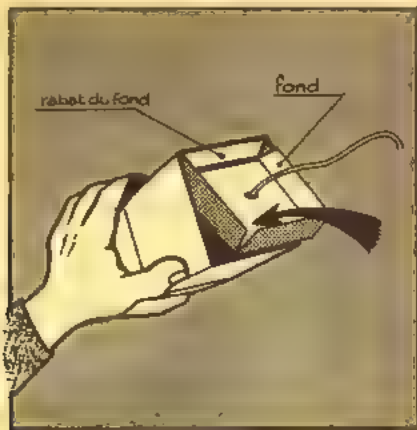


3. Passez maintenant la ficelle dans le trou du 2^e rabat. Fermez le haut du gadget. Pour cela, appliquez le couvercle sur le rabat et introduisez la languette du couvercle à l'intérieur de la tête du gadget.

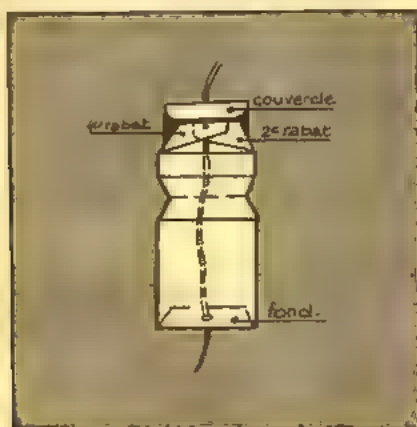


4. Percez le trou du couvercle constituant le fond du gadget avec la pointe d'un crayon, l'emplacement de ce trou étant déjà ménagé.

La ficelle traversant le corps du gadget, faites-la passer dans ce trou.

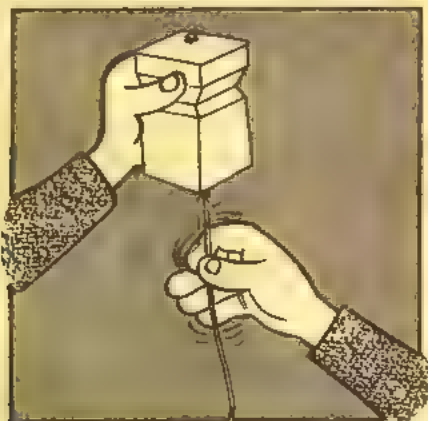


5. Encastrez le fond dans le corps du gadget, en pliant les rabats. Le fond se trouve ainsi rentré, à 12 mm du bord. Pour maintenir ensemble le fond et le corps du gadget, une languette est ménagée sur un des côtés du fond, ainsi qu'une fente sur le côté correspondant du corps : passez la languette dans la fente, après avoir incisé celle-ci.



6. Votre gadget est maintenant monté. La ficelle traverse, successivement : le couvercle, le 1^{er} rabat, le 2^e rabat, le corps du gadget, le fond. Vérifiez la fermeture du couvercle, celle du fond.

Il ne manque plus à Gloussy que la parole...



7. Pour faire caqueter et glousser Gloussy, prenez-la délicatement d'une main, de l'autre main saisissez la ficelle entre le pouce et l'index, puis actionnez celle-ci par des mouvements courts et précipités, alternativement vers le haut et vers le bas, en faisant descendre progressivement votre main le long de la ficelle.

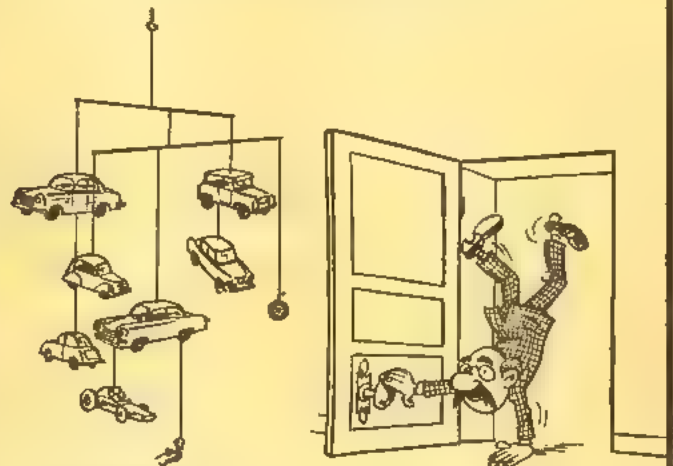
Gloussy ne fait pas seulement que glousser... « elle s'anime » ! Voyez son cou se dilater, puis se rétracter, pendant qu'elle crie... Et elle crie, Gloussy ! Exercez-vous plusieurs fois ; votre main, peu à peu, saura faire varier le répertoire vocal de Gloussy. Votre Gloussy, que vous animez et faites « parler ».



Cette rubrique est celle de l'humour fou et votre courrier nous montre chaque semaine que vous ne manquez pas d'imagination ni de drôlerie pour ce qui est d'inventer des trucs impossibles et des machines bizarres ! Continuez ! Envoyez-nous vos idées les plus loufoques à :

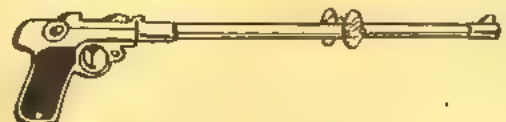
LOUFO-GADGET

126, rue La Fayette, PARIS (10^e).

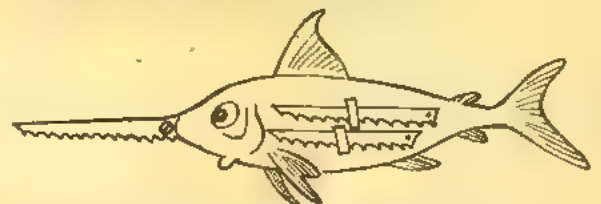


AUTO-MOBILE
(Marie-Claude Richard, de Colombes.)

PORTE A POIGNEE BASSE POUR PERSONNE
MARCHANT SUR LES MAINS
(Jean-François Sehan, de Cachan.)



PISTOLET POUR MAUVAIS TIREUR
(Laurence Giroud, Le Puy-en-Velay.)



POISSON-SCIE A LAMES INTERCHANGEABLES
(Bertrand Hody, de Sarreguemines.)

**LA SEMAINE PROCHAINE
DANS VOTRE JOURNAL:**

2 GADGETS! 2 CASSE-TÊTE!

Moi en
réfléchissant
un peu et sans
m'énerver, j'ai
réussi à trouver
la solution!

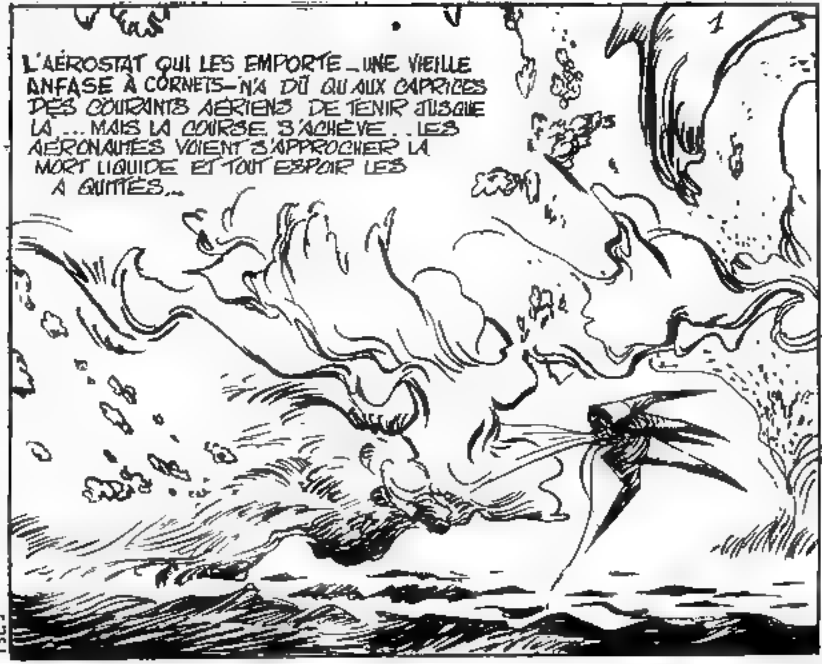
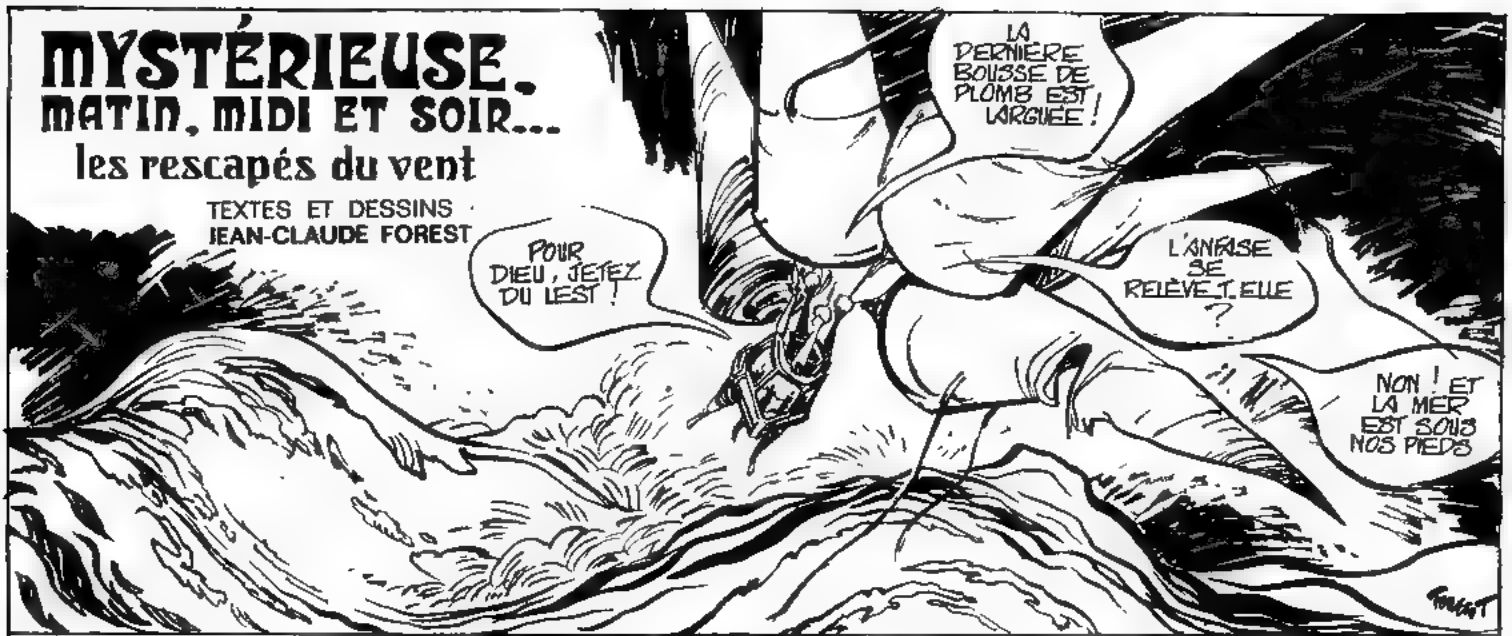


MYSTÉRIEUSE.

MATIN, MIDI ET SOIR...

les rescapés du vent

TEXTES ET DESSINS
JEAN-CLAUDE FOREST













QUEL ORAGE, MES AMIS ÉCOUTEZ-MOI DE TONNERRE !

VRAIMENT JE N'Y COMPRENDS RIEN... COMMENT LA PLUIE ARRIVE TELLE À PASSER À TRAVERS UN TEL FEUILLAGE ?

C'EST QUELLE NE VIENT PAS DU DESSUS MAIS DU DESSOUS, MON GARÇON !



VOUS VOULEZ DIRE QUE L'ORAGE EST DANS L'ARBRE, D'ACCORD ?

EXACTEMENT ! LES PROFONDEURS DE L'ARBRE MINUIT SONT V. GRANDES ET SI ÉPAISSES QU'IL S'Y EST CRÉÉ UN VÉRITABLE MICRO-CLIMAT, FROID ET HUMIDE ET PROPICE AUX ORAGES...



L'OVERSEST EST PASSÉE EN ROUTE

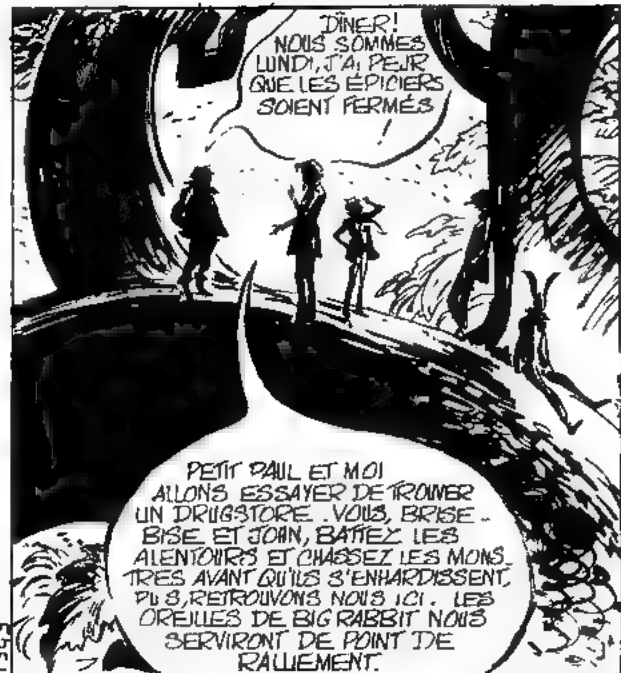
ATTENDEZ, BRISE-BISE LA JOURNÉE TIRE À SA FIN, ET CET ENDROIT ME PARAÎT BON POUR LE BIVOUAC.

EN TOUT CAS, CETTE MOUSSE EST TELLEMENT MOELLEUSE QU'ON A SOMMEIL RIEN QU'À LA REGARDER.



JE N'AI PAS DIT QU'IL ÉTAIT L'HEURE DE DORMIR, PETIT PAUL. IL FAUT D'ABORD NOUS GARDER DES MAUVAISES SURPRISES... RIEN N'INDIQUE QUE L'ARBRE GEANT N'ABRITÉ PAS DES ANIMAUX REDOUTABLES OU QUELQU'AUTRE DANGER NONNU...

JE N'Y PENSAIS PAS ! À VRAI DIRE JE PENSE SURTOUT À DÎNER ET À ME COUCHER.



DÎNER ! NOUS SOMMES LUNDI, J'AI PEUR QUE LES ÉPICIERS SOIENT FERMÉS.

PETIT PAUL ET MOI ALLONS ESSAYER DE TROUVER UN DRUGSTORE. VOUS, BRISE-BISE ET JOHN, BATTEZ LES ALÉNTOURS ET CHASSEZ LES MONSTRES AVANT QU'ILS S'ENHARDISSENT. PLUS RETROUVONS-NOUS ICI. LES OREILLES DE BIG RABBIT NOUS SERVIRONT DE POINT DE RALLIEMENT.



FRANCHEMENT JOHN SANS ARMES ET SANS FEU CROYEZ-VOUS QUE NOUS POUSSIONS FAIRE PEUR AUX BÊTES SAUVAGES ?

DANS CES MÊMES CONDITIONS LES HOMMES DES CAVERNES ONT SURVÉCU, POURQUOI PAS NOUS ?

EN AVANT, PETIT PAUL ! J'AIMERAIS RAPPORTER À NOS AMIS UNE IMPORTANTE NOUVELLE, ET EN TOUT CAS UNE HEUREUSE SURPRISE !

UNE IMPORTANTE NOUVELLE ET UNE HEUREUSE SURPRISE.





QU'ELLE DRÔLE DE
FORME A CETTE ÎLE ! ON
DIRAIT UN IMMENSE POINT
D'INTERROGATION...



VOILÀ POUR L'IMPORTANT
NOUVELLE : NOUS NE SOMMES
PAS SUR UN CONTINENT ET
IL N'EST PAS QUESTION
DE RENTRER CHEZ NOUS
À PIED !...
MAIS, L'HEUREUSE SURPRISE
DOCTEUR ?



EH BIEN,
IL FAUT NOUS
DEPÊCHER AVANT
QUE LE SOLEIL
NE SE COUCHE...
TROUVE-MOI
UNE FEUILLE
MORTE...

ÇA N'A
PAS L'AIR
D'ÊTRE LA
SAISON !



NON !
MAIS
CETTE
FEUILLE CI
DOIT ÊTRE
MALADE. LE
BORD EN EST
TOUT SEC...
AIDE-MOI
À LA
ROULER !



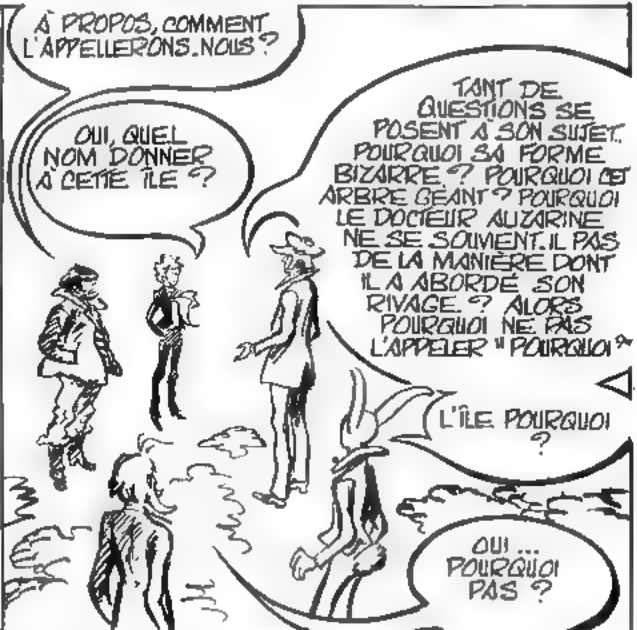
À PRÉSENT,
TOURNE-TOI MON
GARÇON ET LAISSE-
MOI ME
RECUEILLIR !



UN RAYON
DE SOLEIL,
UN ŒIL
DE VERRE,
UNE
FEUILLE
MORTE !



ALLONS-Y
GAMIN ! NOUS
TENONS LA
SURPRISE POUR
NOS AMIS !





À L'AUBE DU LENDEMAIN.

DEBOUT LES AMIS!
IL FAIT JOUR ET
J'ENTENDS QU'ON
VIENT !



REGARDEZ MOI CE DÉFILÉ !
ILS NE SAVENT PAS
VOLER DES OISEAUX ?

CE SONT DES PIGEONS, COMMUNES,
ILS ONT LES AILES COURTES MAIS
LES PATTES SOLIDES... EN ORGANDI,
ON LES UTILISE COMME OISEAUX
DE TRAIT... IL FAUDRAIT
ESSAYER D'EN CAPTURER
DEUX OU TROIS...



DONNEZ-MOI
UN LASSO ET JE
M'EN CHARGE !

PLUS TARD, BRISE-
BISE, IL FAUT
D'ABORD POURSUIVRE
L'EXPLORATION
DE L'ARBRE.

AH ! SI
NOUS POUVIONS
TROUVER UNE
MAISON
POUR CE
SOIR.



QU'EST-CE
QUE JE VOIS
LA, DESSOUS ?
L'OCEAN ?



C'EST
UN LAC, IL
ME SEMBLE.

OUI, UN LAC
AU CŒUR DES
BRANCHES
MAÎTRESSES
DE L'ARBRE.

BIG
RABBIT,
VOULEZ-
VOUS
CALMER
POLOP... IL
NE CÈSSE
D'ABOYER !



POLOP, ICI
ICI !
MAUVAISE
BÊTE
NAGE COMME
POISSON !



CE N'EST PAS
POLOP QUI FAIT TOUTES
CES VAGUES ! IL Y A
QUELQUE CHOSE
D'AUTRE LA, DESSOUS !

IL A
DU RENCONTRER
UN MONstre
HORRIBLE !

SÛR, QU'IL
SE BAGARRE !
QUAND ÇA S'Y MET
C'EST PLUTÔT MÉCHANT
LES ALPAIGAINS !



UNE BRANCHE CREUSE, BIG RABBIT, QUELLE FAMEUSE IDÉE !... CE SERAIT BIEN LE DIABLE SI ON NE TROUVAIT PAS ÇA DANS TOUT L'ARBRE - MINUIT !

ATTENDEZ, LAISSEZ-MOI RÉFLÉCHIR !

LE DOCTEUR AUZARINE RÉFLÉCHIT...

SIR JOHN PARAGRAPH, POUVEZ-VOUS M'ACCORDER UN INSTANT ?

JOHN, AVEZ-VOUS BIEN OBSERVÉ DE L'AC ? AVEZ-VOUS SONGÉ QU'IL EST CONSTAMMENT ALIMENTÉ PAR LES PLUIES D'ORAGE ET QUE NEANMOINS, EN AUCUN POINT, IL NE DÉBORDE ?

OUI, VOUS L'AVEZ DEVINÉ : L'EAU QUI VIENT D'UN CÔTÉ S'EN VA PAR UN AUTRE, EMPRUNTANT QUELQUE BOYAU CREUSE DANS LE TRONC DE L'ARBRE... SANS DOUTE REJOINT-ELLE L'OCEAN... EN ÉCHANGE DE QUOI, L'OCEAN EXPÉDIE DANS LE LAC, DES MONSTRES COMME LE DIPHONG ! MAINTENANT, SELON VOUS, OÙ PEUT BIEN SE SITUER LE DÉVERSOIR QUI PERMET AU LAC DE CONSERVER UN NIVEAU ÉGAL ?

AU CENTRE, PEUT-ÊTRE ! PAR CINQUANTE MÈTRES DE FOND... CEPENDANT, AVEZ-VOUS REMARQUÉ LE COURANT QUI ENTRAÎNE LES FEUILLES MORTES, ET LE TOURBILLON QUI LES ENGLOUTIT ?

AH ! VOUS AVEZ COMPRIS : LE DÉVERSOIR EST LÀ, TOUT PRÈS DU BORD...

ET IL SUFFIRAIT D'ABAISSEUR UN PEU LE NIVEAU DU LAC POUR LE DÉGAGER... ALORS, TOUT UN RÉSEAU DE GALERIES NOUS SERAIT OFFERT

DEPUIS DES SIÈCLES, L'EAU A DU SE FAYER UN VASTE PASSAGE... MAIS COMMENT ARAIS-SE LE NIVEAU DU LAC ? D'ÊTEZ-VOUS ? AH ! AH ! EN FAISANT SAUTER LA RIVE !

...TENEZ, PRENEZ ÇA...

QU'EST-CE QUE C'EST ?

C'EST DE... C'EST DU GUANO. L'EX-CREMENT DES PIGEONS. COMMUNES EN HAUTE PHOULIE, ON EN FAIT DE LA LA DYNAMITE !

MAIS IL NOUS FAUDRAIT
UN ELEMENT CALCAIRE
POUR MELER AU GUANO,
DANS LA PROPORTION
DE 8 25 %, AINSI QU'UN
EXCIPIENT PROPRE A ASSI-
LER AU MELANGE, L'HOMO-
GENEITE INDISPENSABLE.

OÙ TROUVER
TOUT
CELA ?

CERTAINS
COQUILLAGES MARINS
NOUS FOURNIRAIENT L'UN ET
L'AUTRE ... MAIS EN TROP
FAIBLE QUANTITE ...

ÇA Y EST,
ENCORE UN
ORAGE !

LA PLUIE !
ATTENDEZ ...
L'ARBRE MINUIT
EST PLEIN DE
RESSOURCES

AUX ARMES
ET EN AVANT,
LES AMIS ! UNE
MALACOCHE FAROMINE !
ELLE NE DOIT PAS
NOUS ÉCHAPPER !

AÏE DONC !

IL FAUT RECUEILLIR
LA BAVE DANS UNE FEUILLE
ET BROYER LA
COQUILLE !

EH !
NON...

C'EST
TRISTE
QUAND MEME
CETTE
MALACOCHE
NE NOUS
AVAIT
RIEN
FAIT ...

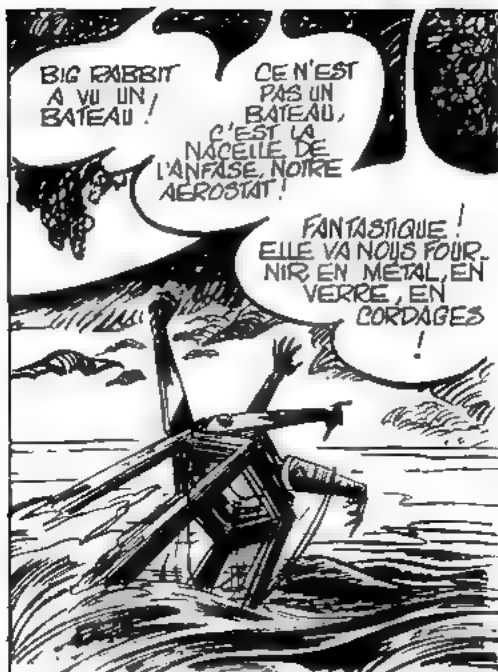
L'ORAGE N'A PAS
RAFFRAÎCHI L'ATMOSPHÈRE.
IL FAIT UNE DE CES
CHALEURS JE ME
BAIGNERAI BIEN ... MAIS
SÛREMENT PAS DANS LE
LAC ... DIEU SAIT QUEL
MONSTRE S'Y CACHE.
ENCORE ... REGARDE
LA MER, BIG RABBIT
ET SES VAGUES
TRANSPARENTES ...

TU N'AS PAS
ENVIE DE TE
TREMPER LES
OREILLES ?

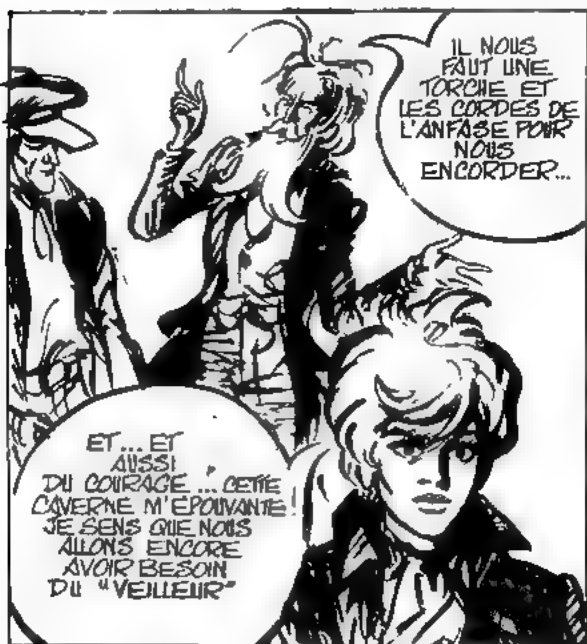
BIG-RABBIT, PAS AIMER
SE MONTRER TOUT NU
DEVANT ÉTRANGER ...

UN
ÉTRANGER ?

... BATEAU PAS
VENU TOUT
SEUL ...









IL FALLAIT S'Y ATTENDRE, LE SOL EST TERRIBLEMENT GLISSANT...

ATTENDEZ POUR VOUS PLAINDRE QUE NOUS RENCONTRIONS QUELQUE MONSTRE ABOMINABLE... CELUI QUI A TUÉ LE DIPHTONGE, PAR EXEMPLE!



J'ÉCRIS PAS LES LIMITES DE CETTE SALLE... SI NOUS POUVIONS PERCER DES FENÊTRES SUR L'EXTÉRIEUR, QUEL PALAIS MES AMIS!

VOUS PENSEZ À PLUTÔT L'AIR D'UN TOMBEAU!

Taisez-vous... J'entends quelque chose.



ATTENTION!

QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS,



VOUS DESIRERIEZ UNE FENÊTRE SUR LE CIEL, BRIS-BISE... IL N'Y MANQUE QUE LES VITRES!



POLOP CONTINUE À GROGNER... IL DOIT Y AVOIR UNE AUTRE BEASTOLE TAPÉE DANS UN COIN...

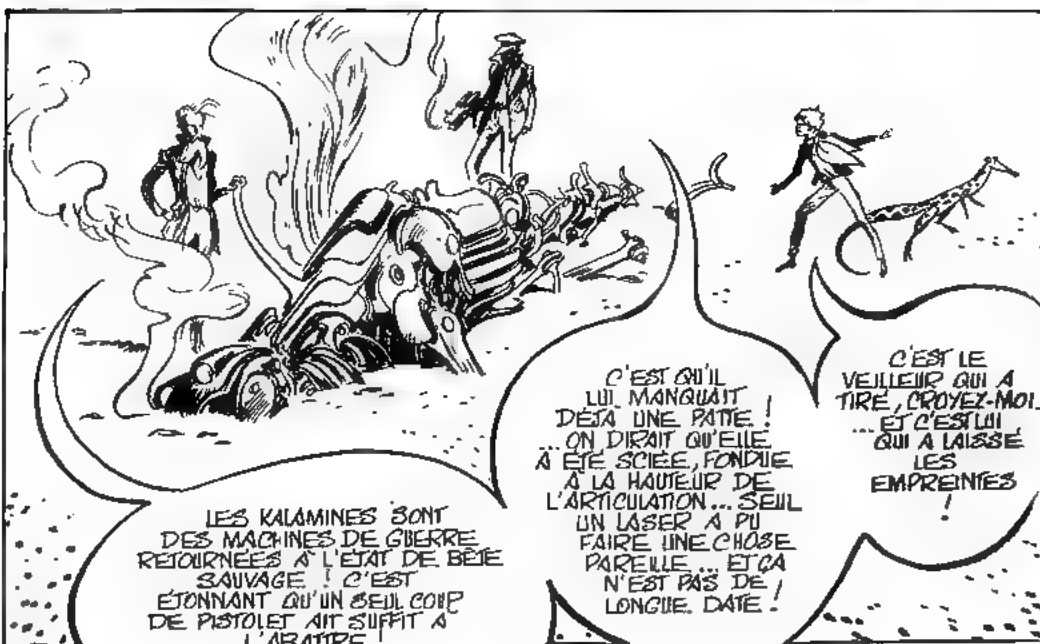
APPROCHEZ LA LUMIÈRE, DOCTEUR ALLZARINE, IL ME SEMBLE DISTINGUER QUELQUE CHOSE DE TOUT À FAIT EXTRAORDINAIRE!

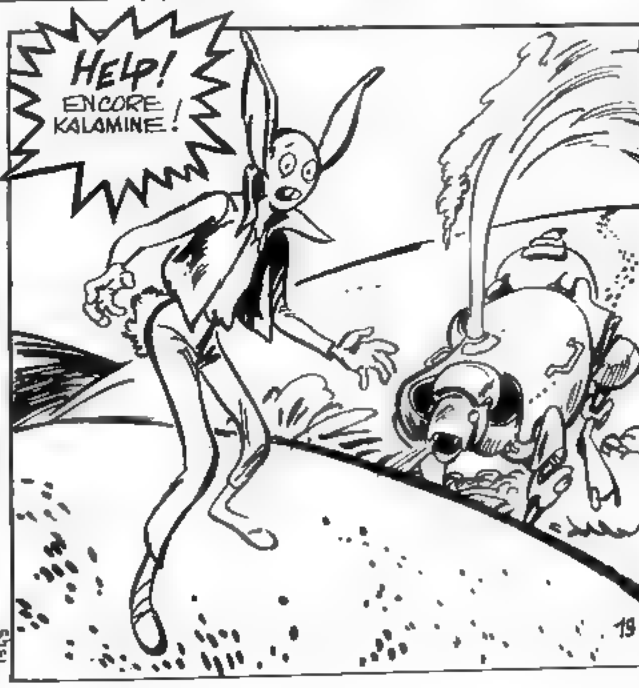
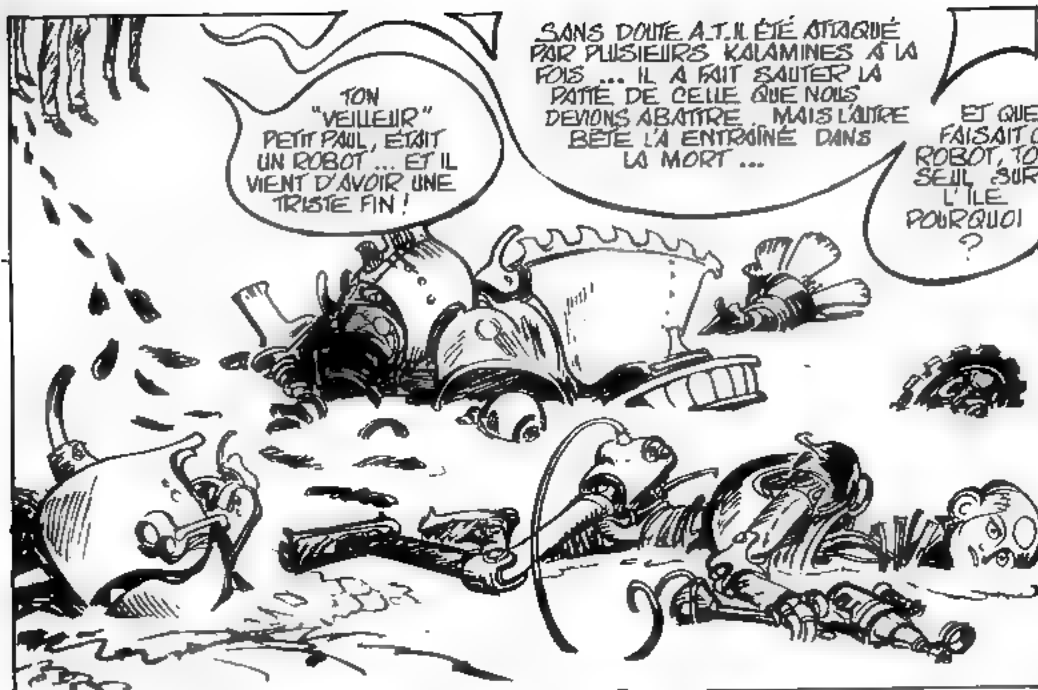


UNE PORTE! UNE PORTE EN DIEU! SÂT QUEL MÉTAL! MAIS QUI RESSEMBLE ÉVIDEMMENT À DE L'ACIER!

C'EST LE GENRE DE SECOURS QUI ME DONNE ENVIE D'APPELER À L'AIDE!

PEUT-ÊTRE PAUL DIT QU'IL Y A QUELQU'UN D'AUTRE SUR L'ÎLE... LE VAILLEUR EXISTÉRAIT-IL? EN TOUT CAS NOUS NE SERONS PAS LES PREMIERS À AMÉNAGER CETTE CAVERNE!





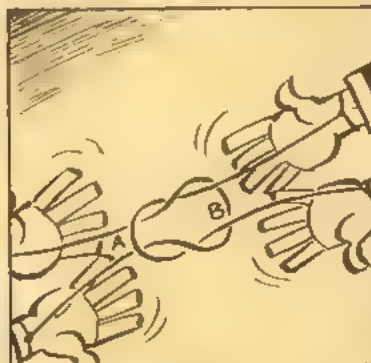
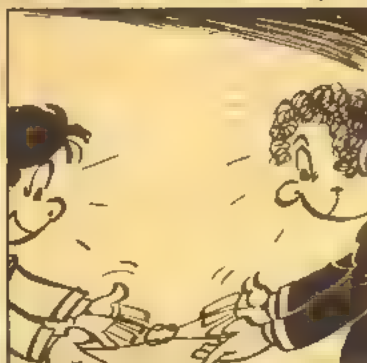


Journal des Jeux

MAGIE • AVEC 2 BOUTS DE FICELLE.



1. Regardez comment Paul à gauche et Richard à droite ont été attachés. Chacun a sa propre corde aux poignets et ces deux mêmes cordes sont liées, ainsi que vous pouvez le voir, par leurs boucles respectives A et B.



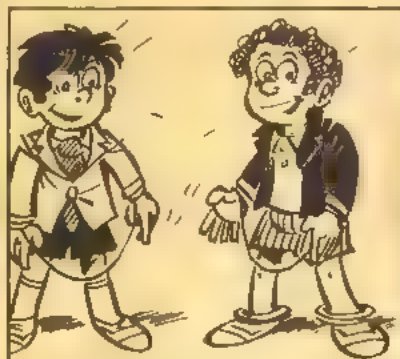
2. Or, il s'agit de délivrer Richard et Paul afin qu'ils ne soient plus attachés l'un à l'autre. Impossible! Dites-vous?



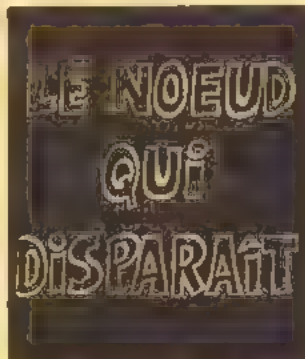
3. Il suffit pour Richard de passer le nœud A par-dessus la tête de Paul...



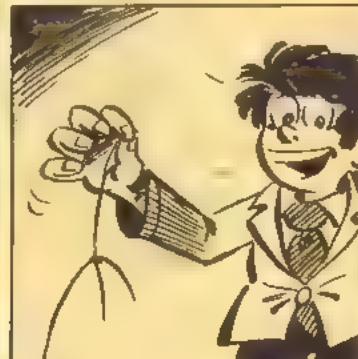
4. ...et de laisser glisser le nœud jusqu'à terre.



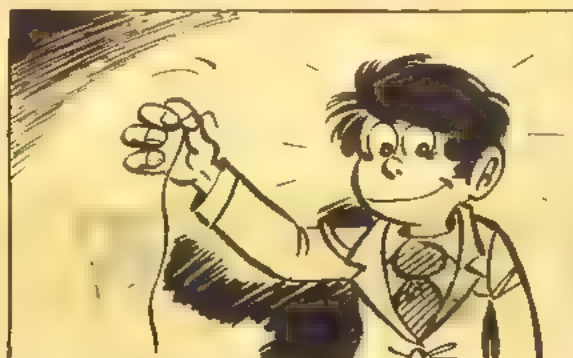
5. Le tour est joué!



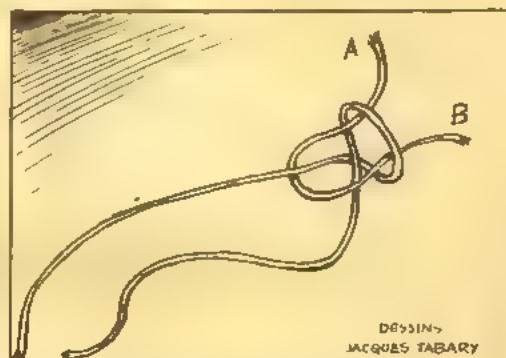
1 Sur cette ficelle, un nœud. Un nœud qui a toutes les apparences d'un nœud fort habituel!



2. Je tourne le dos aux spectateurs pendant une seconde.



3. Et je présente une ficelle sans le moindre nœud.



4. En vérité, il y a une longue ficelle et une petite qui forment le nœud, comme vous le montre le dessin. Il suffit de tirer sur le bout A ou sur le bout B et de cacher la petite ficelle pour faire disparaître le nœud.

DESSIN
JACQUES TABARY

CINQ EN UN

UN VRAI TRAVAIL DE ROMAIN !

1

A droite du dessin, sur la ligne d'horizon, quatre romains sont en balade. Motus marche dans la même direction que Malheur-ô-Barbus et il a le même casque qu'Infractus.

Malheur-ô-Barbus a le même glaive qu'Infractus mais son casque est différent de celui de Trolley-Bus, lequel est coiffé comme Motus.

Lequel de nos quatre romains se nomme Motus, lequel est Malheur-ô-Barbus, qui est Infractus et qui est Trolley-Bus ?

2

Quelles sont les cinq anomalies de ce dessin ?

3

Un soldat romain a perdu sa hache. Retrouvez-la.

4

Trouvez les 7 différences qui existent entre les deux tentes de gauche.

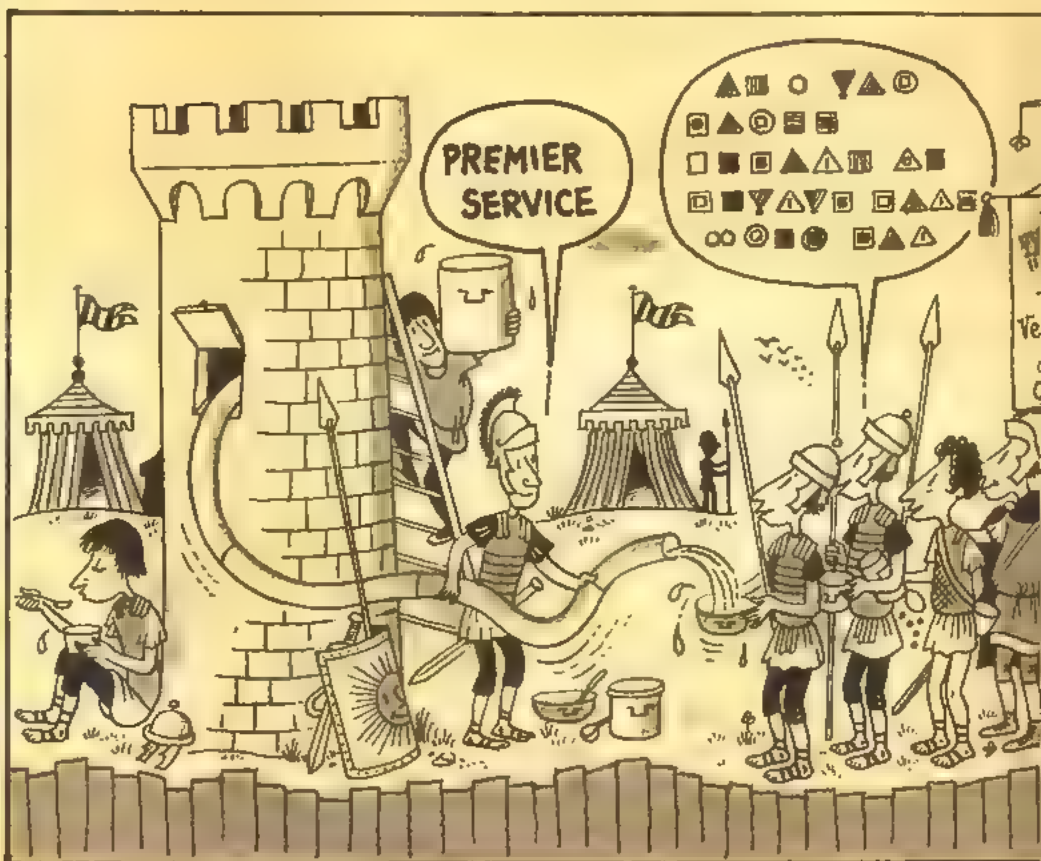
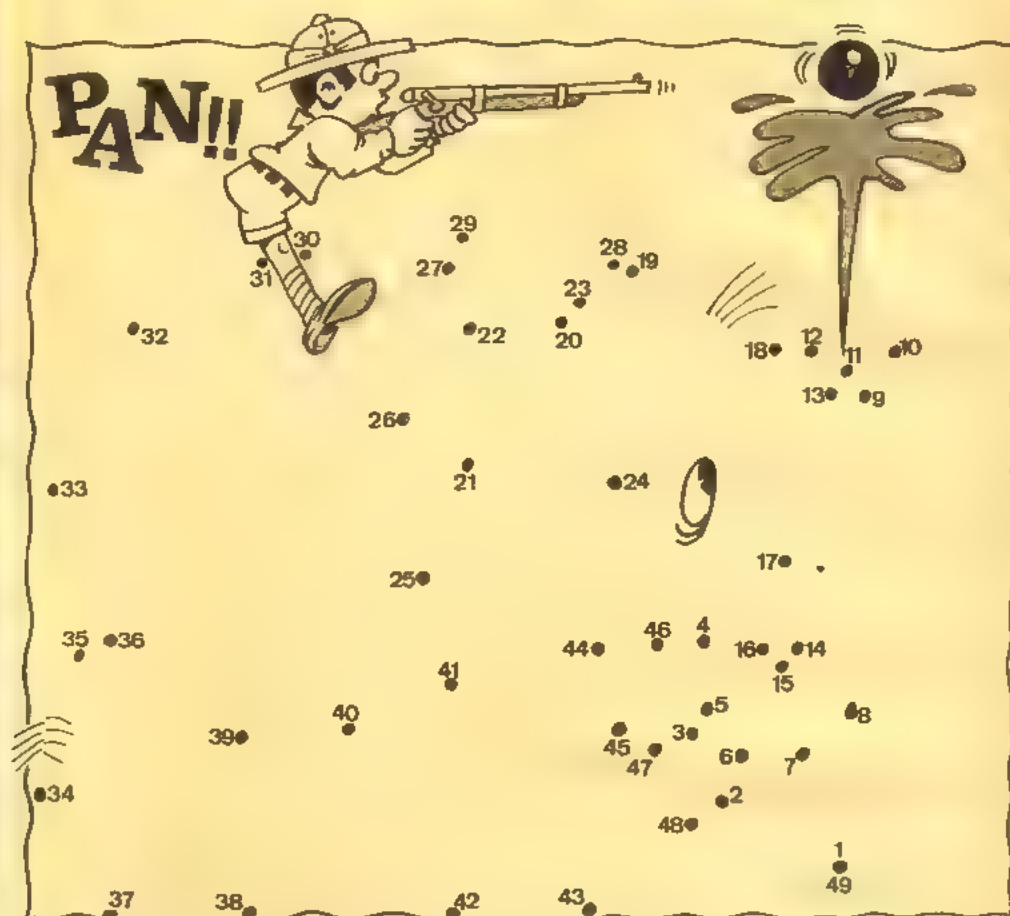
5

Que disent les soldats romains ? Chaque signe représente toujours la même lettre.

Pour vous aider, sachez que la 3^e bulle codée signifie : « le mot de passe » et que la 5^e n'est que le mauvais calembour d'un romain affamé : « Hum ! ça sent, Turion ! »

Solution en dernière page
du Journal des Jeux

Reliez les points entre eux...
et vous saurez sur quoi
ce chasseur est assis.





les lecteurs nous racontent « les meilleures »



Chaque semaine nos lecteurs nous envoient leurs meilleures blagues, devinettes, charades, etc.

**Vous aussi, écrivez-nous à
PIF**

**Rubrique des Jeux
126, rue La Fayette, PARIS-X.
B.P. 77 X.**

UNE DEVINETTE DE CÉLINE RICHARD, DE LYON

Pourquoi la lune est-elle si pâle ?

— C'est parce qu'elle passe des nuits blanches !

UN « COMBLE » DE PIERRE LESUEUR

Quel est le comble pour un fossoyeur ?

— Se creuser la tête.

UNE BLAGUE DE JEAN-PIERRE DE LAET, DE BRUXELLES, QUI GAGNE UN CADEAU

Deux peintres sont en train de discuter :

— L'autre jour, j'ai repeint un bateau de pêche, façon marbre... et le marbre était si bien imité qu'aussitôt le bateau a coulé !

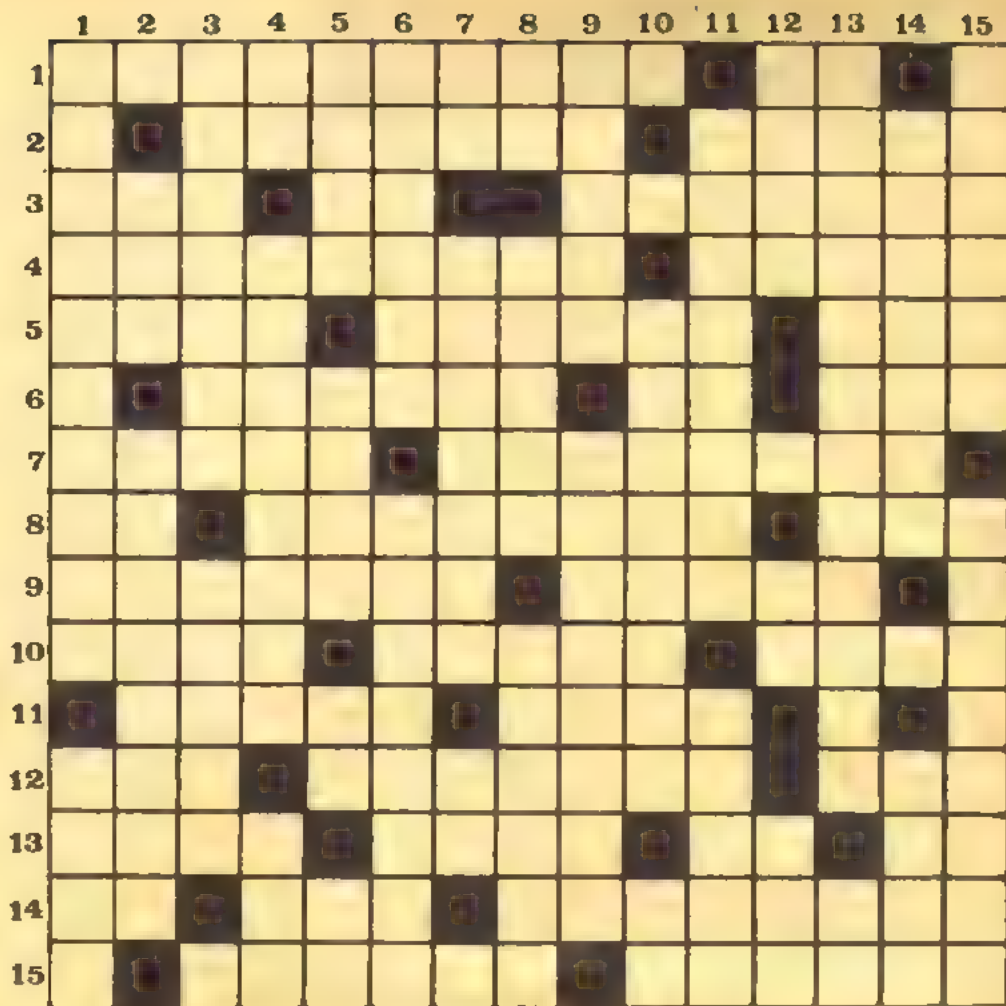
— Oh ! vraiment tu ne m'épates pas ! Moi, l'autre jour, j'ai peint un tableau que j'ai intitulé « Scène de patins à glace sur le lac gelé ». Eh bien, figure-toi, à peine l'avais-je accroché au mur de ma salle à manger, que j'ai dû le retirer.

— ???

— Oui, l'eau gelait dans les canalisations de mon appartement.



GANTÉ



O.-A. GRANDJEAN

HORizontalement :

1. Arbres dont les fruits sont des grenades. En épluant : happé.
2. Officier public qui dirige une étude et dont les collaborateurs s'appellent des clerks. Lamelle de pomme de terre cuite dans la friture bouillante.
3. Il en pousse aussi en Camargue. Petit ruisseau. Nom romain du dieu du feu que les Grecs désignaient sous le nom d'Héphaïstos.
4. Corps gras incolore qui entre dans la composition de certains produits et qui a pour synonyme le mot glycérol. On y trouve un abri contre un danger.
5. Pont de Paris gardé par un zouave célèbre. Petits bâtiments rapides chargés d'escorter les navires de guerre. En épluant : elle béait.
6. Aile dure des insectes recouvrant l'aile proprement dite. En plaque. Dont on a pris connaissance par la lecture.
7. Crochets pour suspendre la viande au-dessus de l'étal. Déguster.
8. La note qui est donnée par le diapason. Serré à nouveau. Petit mollusque qui vit enfoncé dans le sable de nos côtes.
9. Qu'on a rendus à la liberté. Elle peut être basse dans une église.
10. On en prend toujours un peu avant de sauter un obstacle. Narration. Graine aromatique employée pour parfumer certaines liqueurs.
11. Combat. Type de violon.
12. C'est une blague! Passer un fil dans le chas d'une aiguille. Résidu du grain de blé quand on a extrait la farine.
13. Animaux porteurs de... bâts! Elle sert à attaquer ou à se défendre. Règle-équerre du dessinateur industriel. Extrémités d'un roc.
14. Dans Nantes. Remis en ordre, c'est un dos. Aidée.

15. Il porte des messages par la voie des airs, quand il est voyageur. « Maisons » pour campeurs.

VERTICALEMENT :

1. Femme de Grandgousier et mère de Gargantua. Protège les mains contre le froid.
2. Rivière qui traverse Strasbourg. Se dit d'un angle dont le sommet est en dehors et fait saillie.
3. Sont gloutones, nous disent les marchands de lessive. Gîte du sanglier.
4. Le début de novembre. Arrimèrent à l'aide de cales. La première moitié de la soirée.
5. L'endroit où l'on fait le feu. Fleuve qui commence en France et finit dans la mer du Nord. Pronom personnel. En sang.
6. Aviateur montreuillois qui fut le chef de Mermoz à Toulouse et qui fut le pionnier de la poste aérienne. Concert, le soir sous une fenêtre.
7. Deux, en chiffres romains. Elle est prouvée par l'alco-test. En France mais pas en Allemagne.
8. Finit un infinitif du premier groupe. Pour ma mère, c'est la fille de sa sœur, pour moi, c'est ma cousine. Espèce de crocodile.
9. Vus en rouge. Jeunes ormes.
10. Pièce de théâtre où alternent chants et dialogues. Dans un saut.
11. Mous. Plante piquante pour les jambes.
12. Ils lancent des flèches. Adjectif possessif. Points cardinaux.
13. Cris de poussins. Consonne répétée dans une tomate.
14. Cabriolet à deux roues, tiré par un cheval. Limite du bois.
15. Dérangées. Espèces d'arbres.

une patte chez le voisin

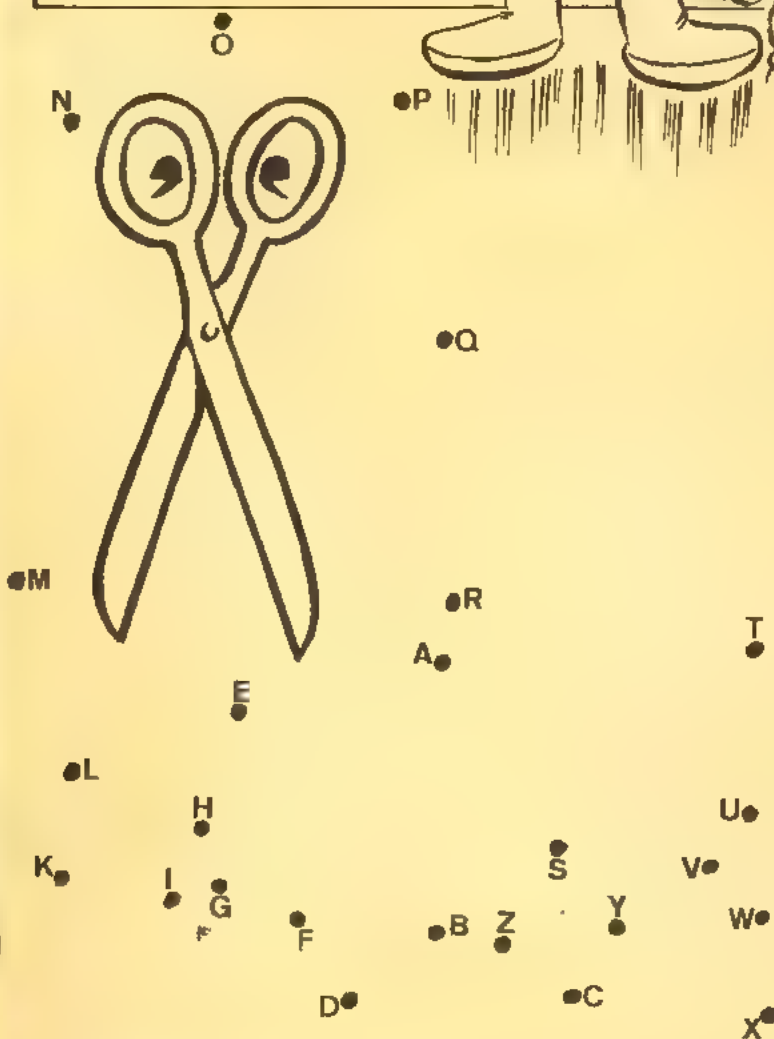


L X N ₁	O I L ₂	N Y O R A S ₃
C R U ₆	F M A ₅	E P U D I M ₄
A I B ₇	L N E S ₈	K W I U ₉
C H M ₁₂	T A E U ₁₁	R I G E ₁₀

Regardez bien ce dessin. Dans la première case (en haut à gauche) se trouvent les 4 lettres L, O, N et X. Que fait le lion ? Il cherche à faire entrer la lettre I dans cette première case pour pouvoir y rassembler les lettres L, I, O, N qui forment son nom. Il ne lui reste plus qu'à chasser l'X inutile.

De même que pour la première case, les autres cases comportent toutes 3 lettres d'un nom d'animal. La quatrième lettre se trouvant dans une des cases voisines. Chaque animal a donc une patte chez le voisin. Mais, au fait, quels sont ces douze animaux ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



à partir du 15 avril...

UN CADEAU VRAIMENT EXCEPTIONNEL OFFERT PAR PELLETIER

La firme PELLETIER vous réserve, EN EXCLUSIVITÉ, un album d'Astérix !

A dater du 15 avril, vous trouverez sur tous les paquets de pain grillé et de feuilletées PELLETIER, les indications vous permettant de recevoir cet album exclusif.

Vous ne serez pas le seul ! Alors n'oubliez pas...

à partir du 15 avril...

TOUTES SORTES DE CHEVAUX



Qui veut voyager loin ménage sa monture, dit-on. C'est probablement pour répondre à ce proverbe que les 10 cavaliers que voici ont mis pied à terre. Cependant, ils doivent reprendre leur route à travers l'espace et le temps. Alors, quel cavalier (de 1 à 10) montera sur quel cheval (de A à J).

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

TEST de Roger DAL.

Trop prudent ou risque tout



Pierre a une moto, il voudrait être parachutiste, mais dans la rue il butte sur les réverbères, il ne fait jamais « très attention ». Paul, par contre, ne passe jamais sous les échelles, traverse dans les clous... mais il s'est cassé la jambe en glissant sur une peau de banane. Pour savoir si vous faites « très attention », répondez à ces quelques questions :

Etes-vous calé... sur les fusées ?

La conquête de l'espace, la ronde des fusées, les pas sur la lune, les robots marchant sur notre satellite, sont les grands problèmes de notre temps. Quelle est l'étendue de vos connaissances dans ce domaine d'une brûlante actualité ? Voici quelques questions comportant, chacune, trois réponses. Choisissez la solution qui vous paraît exacte :

le jeu des bulles

PAR
ROGER
DAL



DÉSERT À BULLES

Dans les déserts, il ne pousse généralement rien... ou pas grand-chose. Dans ce désert-ci, par contre, poussent des tas de bulles.

En raison des mirages, probablement, ces bulles se promènent un peu partout, si bien que chacun des personnages qui figurent sur cette « scène de sable » ne prononce pas du tout la bulle qui convient.

Rendez à chacun « sa » parole...

Solutions en dernière page
du Journal des Jeux.



SPÉCIAL ÉNIGME



Enigme dans le train

Voici six personnes occupant un wagon de chemin de fer. Pouvez-vous dire qui occupe chacune des places 1, 2, 3, 4, 5, 6, sachant que :

Mme Lautre va à Rouen.

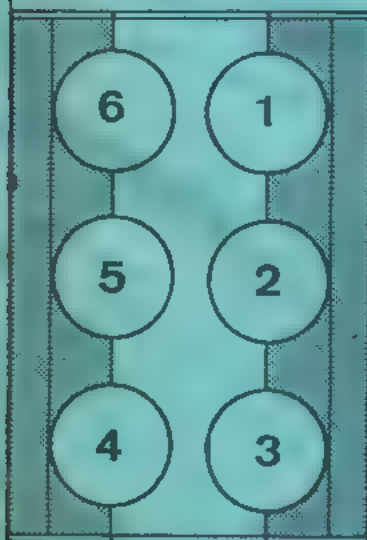
M. Pierre voyage à la manière des gens mal élevés.

Mme et M. Christophe ont loué leurs places très longtemps à l'avance de manière à se trouver face à face dans le train.

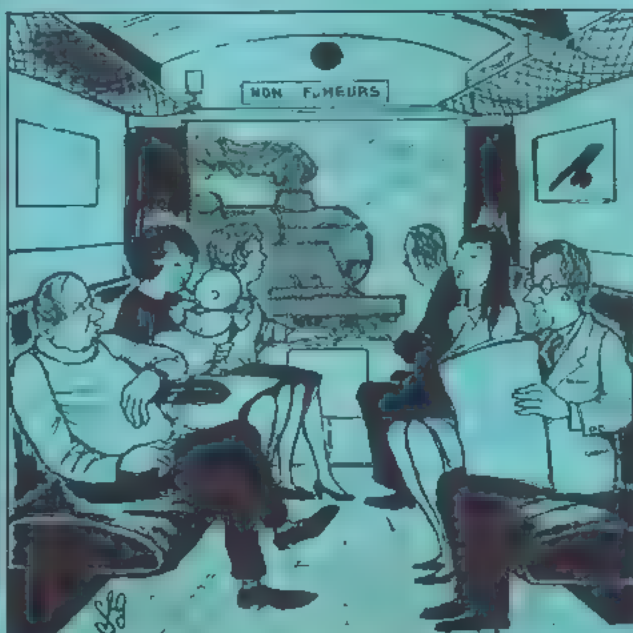
M. Didier, qui est ingénieur des Ponts et Chaussées, ne peut voyager que dans le sens de la marche.

Mlle Jean-Claude va au Havre.

Fenêtre



Couloir



Cherchez le bandit...

Un appartement a été cambriolé entre 21 heures et 23 heures, au 8^e étage d'une maison. Ludovic interroge les habitants de la maison et surtout le concierge. A cette heure-là, celui-ci regardait la télévision mais pouvait fort bien observer, en même temps, ceux qui passaient devant sa loge. Or, il a vu monter quatre personnes :

— Un bonhomme de cinquante ans environ, très gros, avec d'abondants cheveux noirs.

— Un nain, vêtu d'un pull rouge, portant une casquette et tenant un sac de papier à la main.

— Un homme âgé d'environ quarante ans, chauve, vêtu d'un manteau, avec un cache-col, mesurant 1,80 m.

— Une femme assez grande, avec un manteau maxi et des lunettes.

Le locataire du 7^e étage a observé, lui, que l'ascenseur s'est arrêté à son étage à 22 h 30. Que la personne qui s'en servait a fermé la porte puis a continué à monter à pied dans l'escalier, à pas de loup, comme si elle ne voulait pas attirer l'attention.

L'ascenseur n'a pas fonctionné d'autres fois entre 21 et 23 heures, jusqu'à son étage. Puis, il y a eu un certain remue-ménage dans l'appartement au-dessus. Je sais qui est le cambrioleur, dit Ludovic... et vous, le savez-vous?

ENIGME...



Par MOALLIC

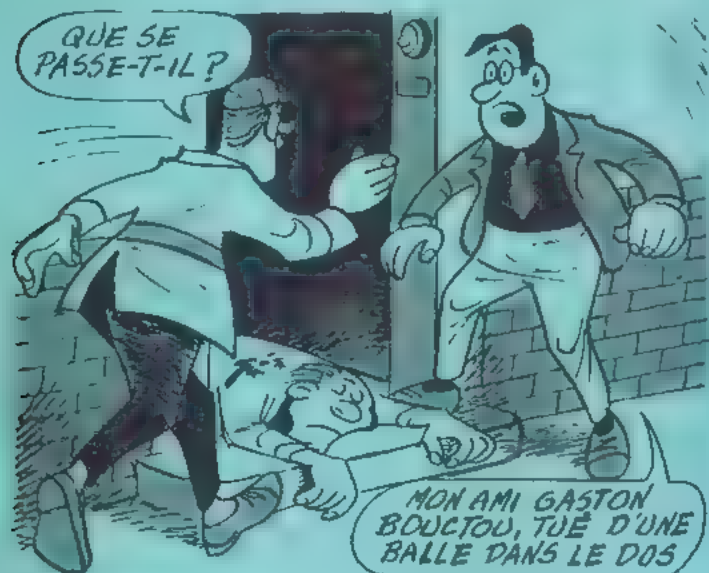
Chaque semaine, LUDOVIC, détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.

A l'assassin !

Ce quartier de banlieue est bien paisible et LUDO ne se presse pas de regagner son bureau.



1 Tout est calme, les rues sont désertes, soudain des appels retentissent tout près de là, LUDO se précipite



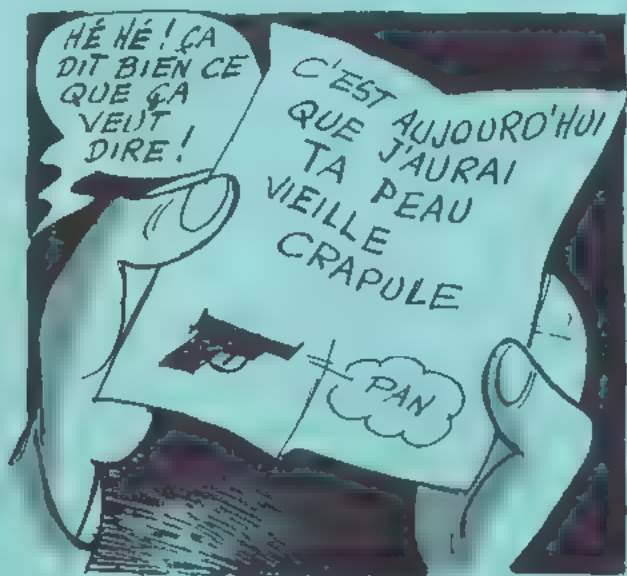
2. Un homme appelle à l'aide, alors qu'un cadavre gît sur le seuil de la maison. Le crime a eu lieu à l'instant, l'assassin ne peut pas être loin, LUDO s'élance dans la direction qui lui est indiquée.



3. La rue dans laquelle a fui le meurtrier est absolument déserte, l'homme n'a pas eu le temps d'en atteindre le bout, il est donc entré quelque part. Il y a précisément là un bistrot dans lequel pénètre LUDO, pensant y trouver son homme ; la salle est obscure et enfumée



4. LUDO se rend compte que la victime ne jouissait pas d'une bonne réputation et regagne les lieux du meurtre. L'ambulance a enlevé le corps et LUDO, avouant le résultat négatif de sa poursuite, demande des explications.



5. Jules Brinner, l'associé de Gaston Bouctou, raconte comment il avait été appelé par son ami qui était fort inquiet. Ce dernier recevait en effet des lettres anonymes et craignait pour sa vie. Le matin même, il en avait eu une à son courrier.



6. Alors que Jules Brinner prenait connaissance de la missive, un coup de sonnette retentit. Gaston alla ouvrir. Un coup de feu éclata et Jules, se précipitant, trouva son ami étendu sur le seuil. LUDO a sa petite idée.

SOLUTION EN DERNIÈRE PAGE DU JOURNAL DES JEUX.

SOLUTION DES JEUX

5 EN 1

1. Les 4 centurions : Une savante déduction vous permettait de reconnaître (en partant de la gauche) : en 1 : Motus — en 2 : Infractus — en 3 : Malheur-ô-Barbus — en 4 : Trolley-Bus.

2. Anomalies : La scie électrique. — Le baril de lessive aux enzymes. — La machine enregistreuse du préposé aux tickets de restaurant. — Le mot « self service ». — L'annonce du programme de télévision.

3. La hache : Elle est dissimulée contre le pied gauche de la table, la lame étant formée par le bas du manteau du soldat.

4. Les 7 différences : La tente de droite descend plus bas sur le sol, son toit est plus pointu et est bordé de grecques, la hampe de son étendard est différente, l'entrée est plus petite, elle est plus large.

5. Les bulles codées : En vous aidant des signes identifiés à l'aide des 3° et 5° bulles dont nous vous donnions la signification, vous pouviez lire :

Bulle 1 : « On a toujours besoin de petits pois chez soi. »

Bulle 2 : « C'est pas d'la soupe, c'est du rata » (air connu).

Bulle 3 : « Le mot de passe ? »

Bulle 4 : « J'ai l'estomac dans les talons » (un mot de passe original quand il s'agit d'entrer au « mess »).

Bulle 5 : « Hum, ça sent, Turion ! »

Bulle 6 : « Pourquoi les Gaulois portent-ils toujours des gants ? »

Bulle 7 : « Parce qu'ils craignent l'air aux mains » (les Romains).

MOTS CROISÉS GÉANTS

Horizontalement :

1. Grenadiers. Ap. — 2. Notaire. Frite. — 3. Riz. Ru. Vulcain. — 4. Glycérine. Asile. — 5. Alma. Avisos. Lbè. — 6. Elytre. Pq. Lus. — 7. Esses. Ecœurer. — 8. La. Resserré. Mya. — 9. Libérés. Messe. — 10. Elan. Récit. Anis. — 11. Lutte. Alto. — 12. Gag. Enfiler. Son. — 13. Anes. Arme. Te. Rc. — 14. Nt. Osd. Assistée. — 15. Pigeon. Tentes.

Verticalement :

1. Gargamelle. Gant. — 2. Ill. Saillant. — 3. Enzymes. Bauge. — 4. No. Calèrent. Soi. — 5. Atre. Yser. Te. Sg. — 6. Daurat (Didier). Sérénade. — 7. Il. Ivresse. Fr. — 8. Er. Nièce. Caiman. — 9. Rêves. Ormles. — 10. Opérette St. — 11. Flasques. Ortie. — 12. Arcs. Sa. ESN. — 13. Piailllements. Tt. — 14. Tilbury. Orée. — 15. Génées. Essences.

UNE PATTE CHEZ LE VOISIN

De gauche à droite et de haut en bas : 1 : LION — 2 : LYNX — 3 : OURS — 4 : DAIM — 5 : PUMA — 6 : CERF — 7 : IBIS — 8 : ELAN — 9 : KIWI — 10 : GRUE — 11 : EMEU — 12 : CHAT.

TOUTES SORTES DE CHEVAUX

A9 — B4 — C8 — D6 — E7 — F1 — G10 — H5 — I2 — J3.

TEST : TROP PRUDENT OU « RISQUE TOUT » ?

— Si vous avez plus de 8 points, vous êtes non seulement prudent, mais aussi un peu timide. N'oubliez pas qu'il faut pourtant savoir prendre quelquefois des risques pour gagner.

— Entre 4 et 8 points, vous tenez un juste équilibre entre la prudence et la témérité. Vous foncez quand cela en vaut la peine, mais vous restez sur l'expectative quand le risque est important.

— Moins de 4 points, vous vous lancez à corps perdu dans les « coups » les plus risqués. Il vous faudra beaucoup de chance et beaucoup d'adresse pour vous en tirer sans dommages constants.

ÊTES-VOUS CALÉ SUR LES FUSÉES

Sont exactes les réponses suivantes :

1 A — 2 C — 3 C — 4 C — 5 A — 6 A.

JEU DES BULLES

1 C — 2 H — 3 B — 4 F — 5 G — 6 A — 7 D — 8 E.

SPECIAL ENIGME

ENIGME DANS LE TRAIN

Les trains roulent à gauche. Le train occupé par les six personnes croisant une locomotive par la droite, ce sont donc les personnes qui sont à droite du dessin qui vont dans le sens de la marche.

Mme et M. Christophe sont face à face, comme il n'y a pas d'autre couple face à face, ils occupent donc les places 1 et 6.

M. Pierre fume dans un compartiment de non-fumeurs ; par ailleurs il est vautré sur l'accoudoir, gênant la dame avec le bébé, c'est donc lui qui est mal élevé, c'est le 4.

Comme homme, il ne reste donc que M. Didier qui ne peut être qu'en 3. Il est d'ailleurs dans le sens de la marche, ce qui lui convient parfaitement.

Restent Mme Lautre et Mlle Jean-Claude. Il est normal que la dame qui a un bébé sur les genoux soit Madame Lautre, c'est-à-dire à la place 5. Mlle Jean-Claude est donc en 2. Chacun sa place !

CHERCHEZ LE BANDIT

Le cambrioleur est le nain car lui seul n'était pas assez grand pour appuyer sur le bouton du 8^e étage. Il a donc appuyé sur le bouton du 7^e et a continué à monter à pied l'escalier.

LUDOVIC : « A L'ASSASSIN »

Le récit de Jules lui fait découvrir l'assassin. En effet, puisque le quartier était privé d'électricité, ainsi qu'il l'a appris au bistrot, la sonnette ne pouvait pas fonctionner. En outre, Gaston qui devait faire face à son visiteur ne pouvait pas être abattu d'une balle dans le dos. Ceci explique également le fait que Ludo n'a pas entendu un coup de feu précédant les appels au secours. Effectivement, Jules a abattu son associé à l'intérieur de la maison et l'a traîné sur le seuil. La lettre anonyme fabriquée par lui et la casquette prétendue perdue par le meurtrier étaient destinées à faire porter les soupçons sur un inconnu.

TIMBRES

POUR VOTRE COLLECTION
VOS ÉCHANGES

ACHETEZ des TIMBRES-POSTE
GARANTIS

Tous authentiques et différents

ÉTRANGERS : 500 dif. 9 F

FRANCE : 200 dif. 8 F

COMMUNAUTÉ : 100 dif. 5 F

Les 1 000 timbres
différents
du Monde entier
pour 20 francs

Chèques Postaux
PARIS 2308-39

CATALOGUE GRATUIT
N° 2

TULCHIRON 24, rue Justice
DRANCY 93

gagnez le
compagnon de vos rêves
grand jeu-concours la ménagerie de
CADET-ROUSSEL
400 vrais animaux de race
en consommant

**TOP
FRAIS**

champêtre

**Cadet
frais**

FROMAGES

FRAIS

UCALYN 89 MONTEAU

NOUVEAUTÉS
Super
champion

REPRODUCTION AU

1/43^e

DES VOITURES

DE TES CHAMPIONS

7,50

Nouvelle série 505
PORSCHE 917
"longue queue"



50 - Larrousse Kauhsen



55 - Kalyami

- 50 - Porsche 917 longue - Le Mans - Larrousse Kauhsen
- 51 - Porsche 917 longue - Essais Le Mans
- 52 - Porsche 917 longue - Le Mans - Elford Ahrens
- 53 - Porsche 917 Hockenheim
- 54 - Porsche 917 David Piper
- 55 - Porsche 917 Kalyami

**6
POUR
5**

Tu peux avec **5** dans chaque série **Super champion** obtenir la **6^e** gratuitement !
Renseignements dans chaque boîte et dans les magasins de jouets, Grands Magasins, etc.

M le magicien... par M. M.

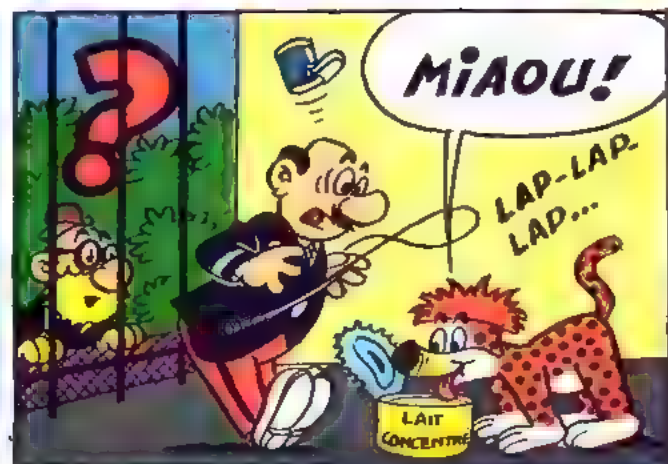
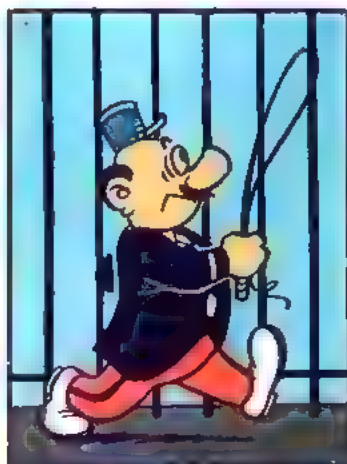
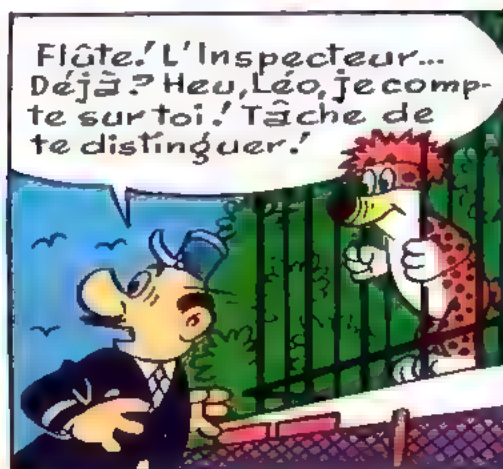




LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins : MAS



TOUT LE MONDE EN PARLE !

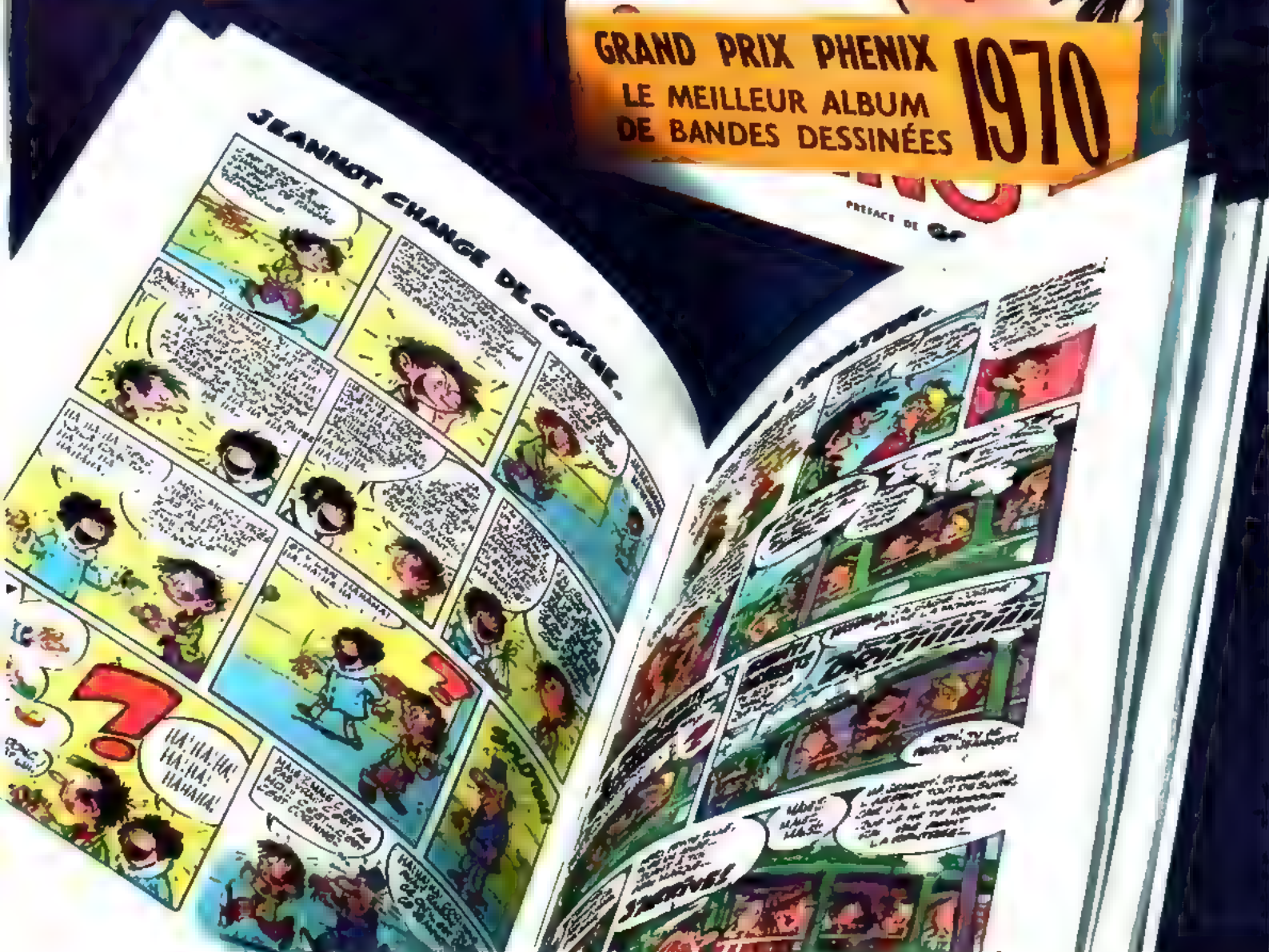
RTL - Europe n°1 - France-Inter - La Télévision - Salut les Copains

**C'est l'événement
de l'année**

l'Album
Corinne et Jeannot
est tout en couleur

48 pages de gags

EN VENTE
CHEZ VOTRE LIBRAIRE
9,60 F





PLACID et MUZO

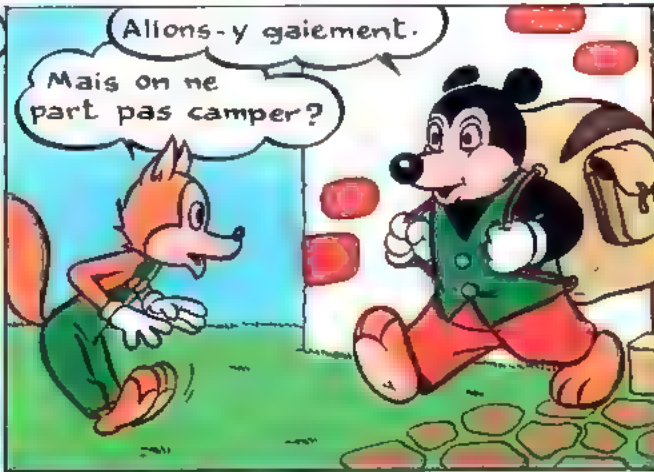


D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAQU

Alors, tu es prêt pour la course à pied?



Allons-y gaiement.
Mais on ne part pas camper?



Après tout, ce n'est pas moi qui porte tout ça.



Arrêtons-nous là, j'ai un point de côté.

c'est vrai ce mensonge?



Ça creuse le grand air.

C'est comme ça que tu as mal?



Donne, ça l'apprendra, menteur!



Essaie de l'attraper.



Il est rudement chargé ce sac.



Il ne manquait plus que ça.

C'est parfait. Ils vont le faire courir.



Oh, quel culot!



NICOLAQU 1349

LES TRISTUS ET LES RIGOLUS

PROMENADE EN FORÊT

PAR CÉZARO

SUR CETTE PLANÈTE LOINTAINE, DEUX PEUPLES TOTALEMENT DIFFÉRENTS S'AF-FRONTAIENT BÊTE-MENT ET SANS CÉS-SE...

LES UNS (TRISTUS) CHERCHAIENT À FAI-RE PLEURER LES AU-TRES...

LES AUTRES (RIGO-LUS) CHERCHAIENT AU CONTRAIRE À LES FAIRE RIGOLER...

À L'AT-TAQUE...

QUELLE TIRELIÈRE POUR UN CAISSIER

Y PROVOQUE OU QUOI?

PLouc

C'ÉTAIT UNE LUTTE FAROUCHE, UNE GUERRE FÉROCE, UNE BATAILLE RUDE ET SANS MERCI.

POURTANT, EN CE JOUR DE GRÂCE, LE 37 DU 22^{ÈME} MOIS DE L'ANNÉE 4.605, JUBILUS, LE CHEF DES RIGOLUS NE SE POSAIT PAS DE QUESTIONS*...

* COMME D'AILLEURS LA VEILLE ET LES JOURS PRÉCÉDENTS...

JE TE DEMANDE UN PEU... ET POURQUOI ME POSERAI-JE DES QUESTIONS, PUISQUE JE N'AI PAS DE RÉPONSES?...

J'EN AI DES RÉPONSES, MOI!

OUI! MAIS À QUELLES QUESTIONS

JUSTEMENT, C'EST LA QUE C'EST RIGO-LO... CE SONT DES RÉPONSES SANS QUESTIONS...
AH AH AH AH

TU ES STUPIDE! ON NE PEUT PAS DISCUTER AVEC TOI...

TU FERAIS MIEUX DE ME PARLER DE CE QUE TU AS VU CHEZ LES TRISTUS...

C'EST UNE QUESTION?

EN PRENANT UNE PILE, LES **TRISTUS** AVAIENT PERDU LA FACE ET LEURS RANGS S'ÉTAIENT PLUTÔT RÉDUITS... (PLUS D'UN ÉTANT DEVENU **RIGOLUS** COMME VOUS ET MOI...)

COMPTÉZ-VOUS!

7

11

4

8

13

J'OSE PAS...

MOI RIEN... CAR JE NE SUIS PAS LÀ!...

!

ET TU ES OÙ?

AILLEURS, JE PENSE...

ET SI JE PENSE
DONC J'ESSUIE !

ALEZ RÉSISSER À DES TRUCS
PAREILS ! AUSSITÔT DEUX TRIS-
TUS DE PLUS SE CHANGERAIENT
EN RIGOLUS...

AH AH AH AH AH AH AH

DANS CES CAS-LÀ ILS QUITTAIENT LA COULEUR
VERT POIREAU POUR DEVENIR ROUGE TOMATE...

REGARDE CE
QUE TU AS FAIT
IMBECILE !...
TU TROUVES
QUE NOUS
SOMMES DEJA
DE TROP ?...

CALME-TOI
TACITURNUS
ET FERME
LA BOUCHE,
TU POLLUES
L'AIR...

DE NOUVEAU DEUX
TRISTUS DEVINRENT
ROUGE RIGOLUS
EN RIGOLANT COM-
ME DES BALEINES...



CETTE FOIS **BLAGUS**
NE PUT RÉSISTER ET
REPRIT SA COULEUR
ORIGINELLE...



QUAND ILS ONT COMPRIS
QUE J'ETAIS UN ESPION,
ILS N'ETAIENT PAS
CONTENTS CONTENTS...
JE SUIS SUR QUE **TACI-
TURNUS** PLEURE
ENCORE A PLEINS
BAQUETS ...

HA HA HA HA

EN EFFET

CALME-TOI TACITURNUS ! ON N'AURA BIENTÔT PLUS DE BAQUETS...

FABRIQUEZ-EN !...

G

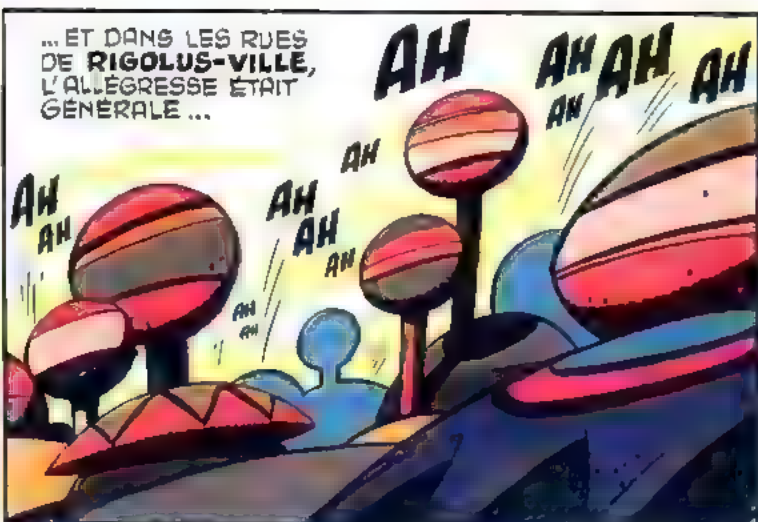
TOUT ALLAIT DONC PARFAITEMENT BIEN POUR LE PARTI DE LA RIGOLADE...

AAAAAAAAAH AH AH

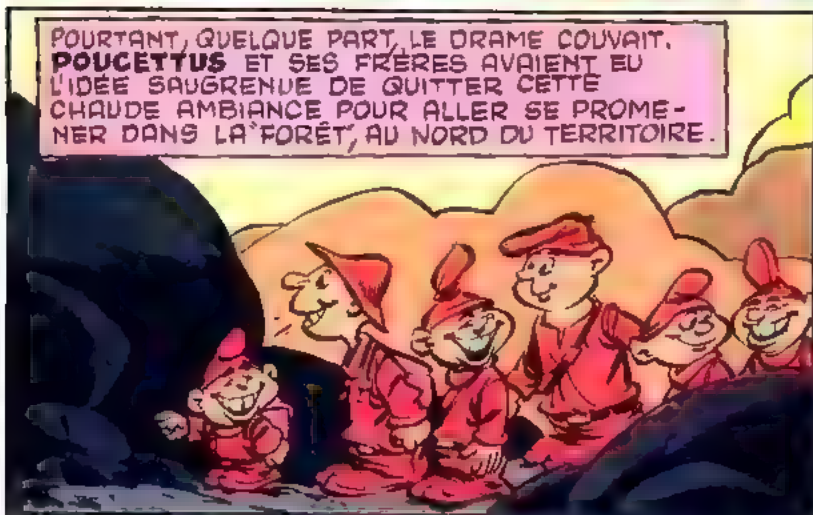


... ET DANS LES RUES DE RIGOLUS-VILLE, L'ALLEGRESSE ÉTAIT GÉNÉRALE...

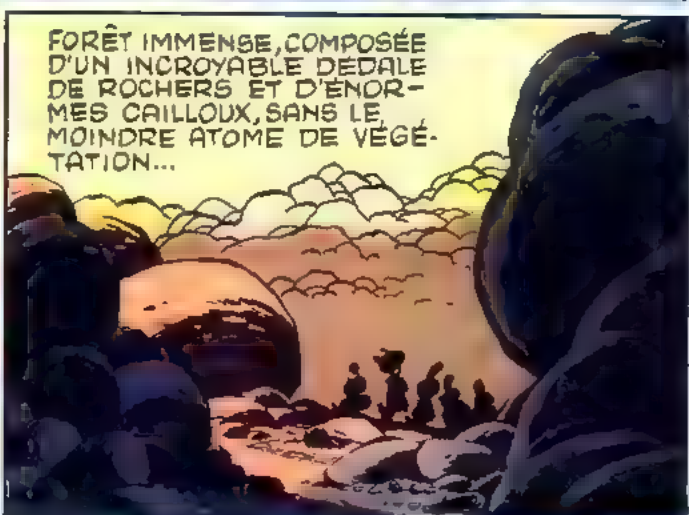
AH AH AH AH AH AH AH



POURTANT, QUELQUE PART, LE DRAME COUVAIT. **POUCETTUS** ET SES FRÈRES AVAIENT EU L'IDÉE SAUGRENU DE QUITTER CETTE CHAUDE AMBIANCE POUR ALLER SE PROMENER DANS LA FORÊT, AU NORD DU TERRITOIRE.



FORÊT IMMENSE, COMPOSÉE D'UN INCROYABLE DEDALE DE ROCHERS ET D'ÉNORMES CAILLOUX, SANS LE MOINDRE ATOME DE VÉGÉTATION...



INSOUCIANTE JEUNESSE ! ILS IGNO- RAIENT TOUT DES BRUITS ÉPOU- VANTABLES QUI COU- RAIENT SUR CES LIEUX ÉTRANGES...

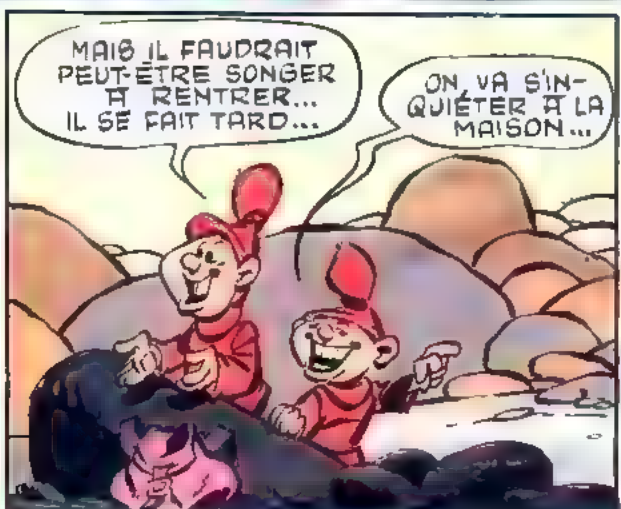
QU'EST-CE QU'ON RIGOLE, HEIN, LES GARS ?...

ÇA, TU PEUX LE DIRE **POUCETTUS** !...



MAIS IL FAUDRAIT PEUT-ÊTRE SONGER À RENTRER... IL SE FAIT TARD...

ON VA S'IN- QUIÉTER À LA MAISON...



BON ! D'ACCORD... ON RENTRE !... C'EST PAR LÀ...



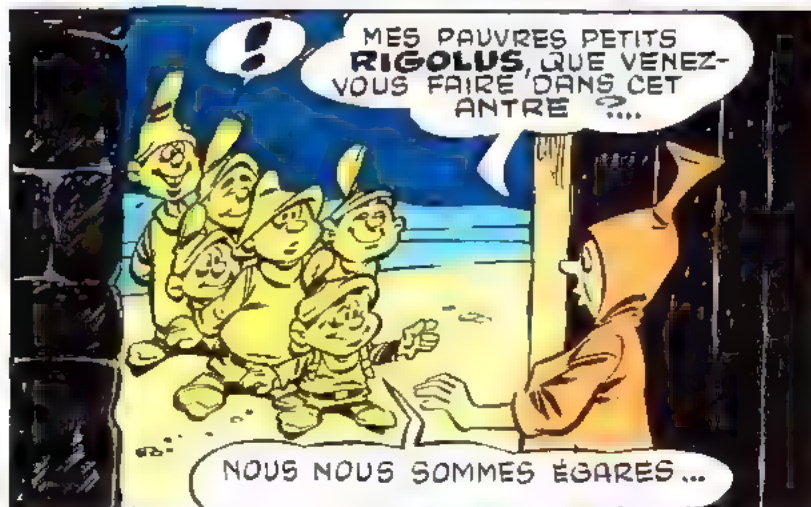
NON ! TU TE TROMPES... C'EST PAR LÀ...

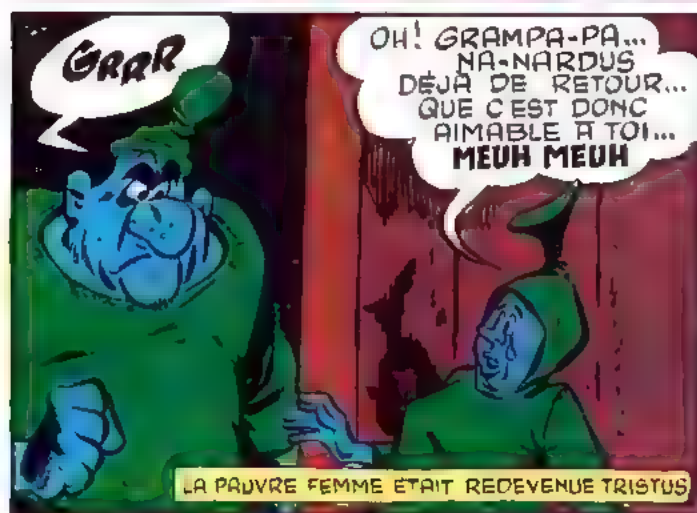
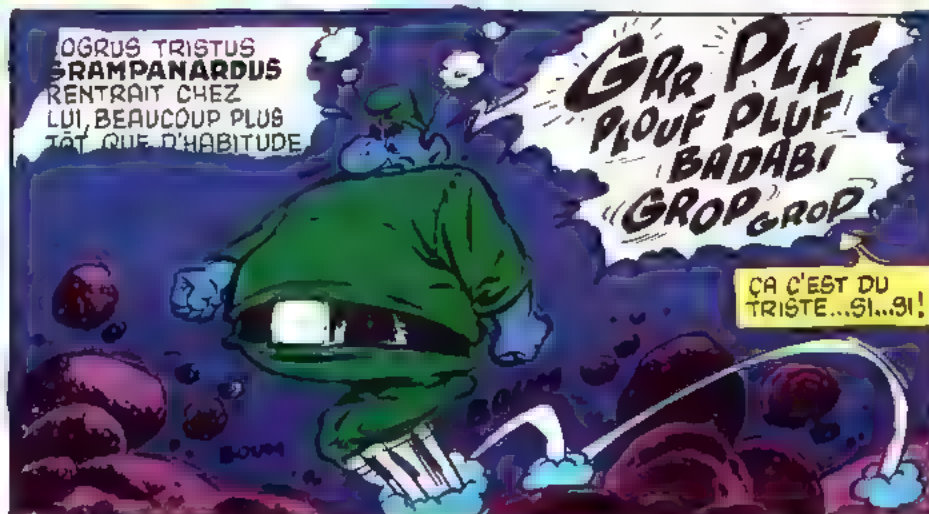
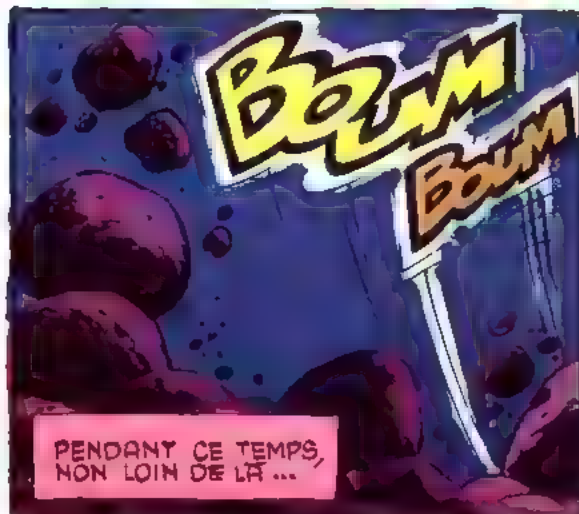
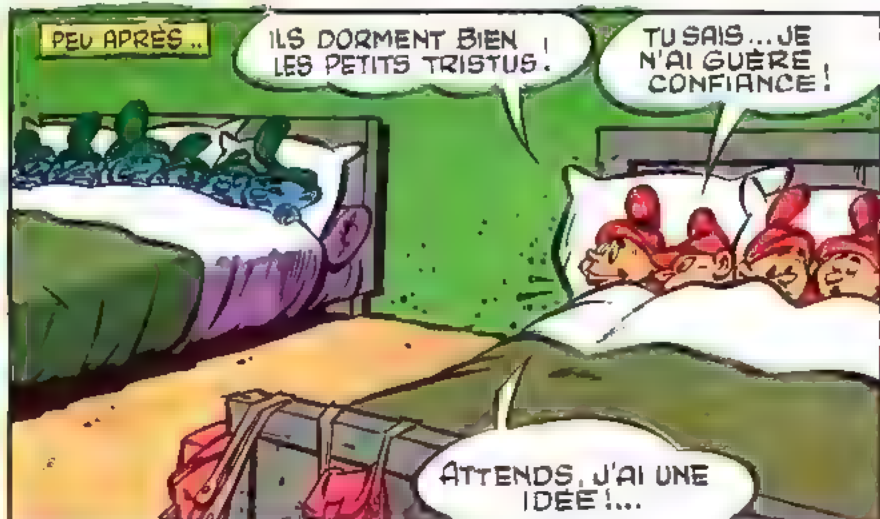


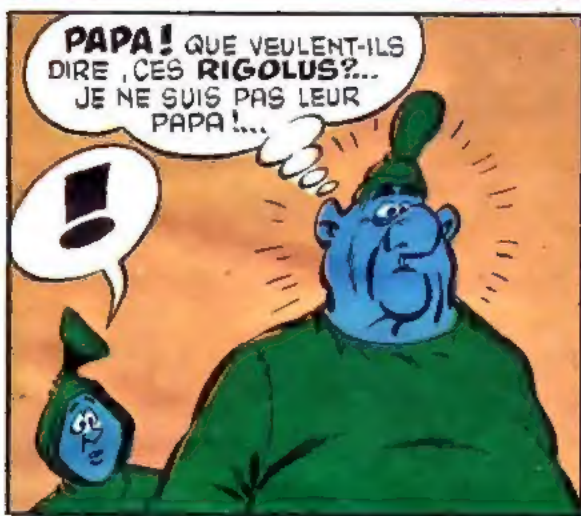
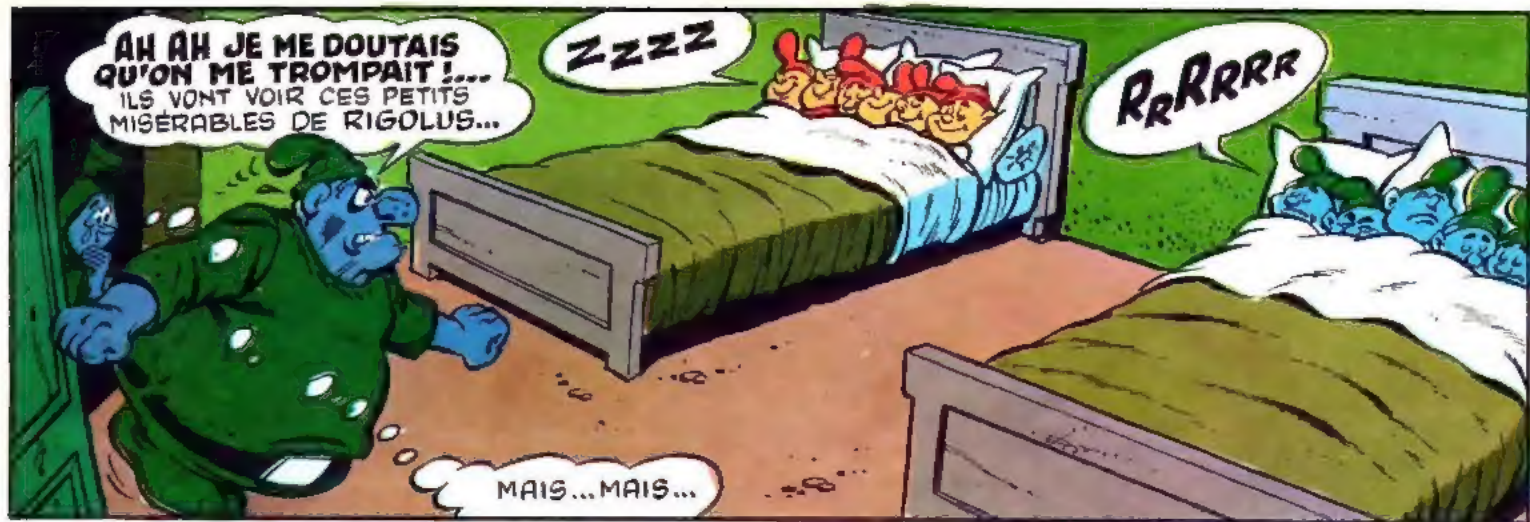
JE NE VOUDRAIS PAS VOUS FAIRE DE PEINE... MAIS À MON AVIS, NOUS DEVONS ALLER DANS CETTE DIRECTION...

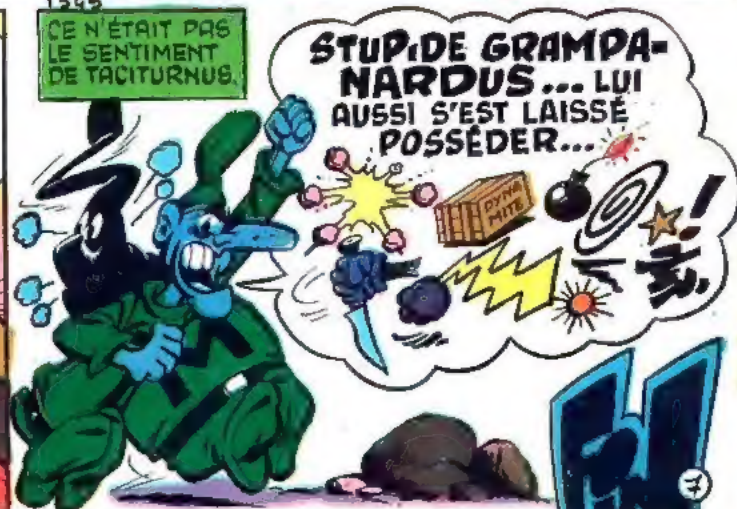
Ouais !











LA SEMAINE PROCHAINE

Un nouvel épisode de 20 pages de
RAHAN

« **FILS DES AGES FAROUCHES** »
dans

« **Le clan du lac maudit** »

LOUP NOIR

« **La dernière chevauchée** »

LES AS

« **C'est du gâteau** »

Une nouvelle aventure de **PIF**

**CORINNE ET JEANNOT — COUIK — GAI-LURON —
NESTOR — LA JUNGLE EN FOLIE — PIFOU —
LÉO BÊTE À PART — M. LE MAGICIEN —
PLACID ET MUZO**

et **UN
NOUVEAU GADGET.**



Du 9 avril au 9 mai 1971

PIF
GADGET

sera à l'exposition de la bande dessinée à Reims.

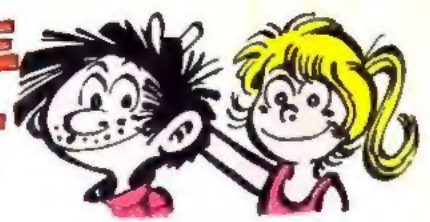
Maison de la Culture André MALRAUX

3 et 5 chaussée Bocquaine.

Le 24 avril, Jean TABARY et GOTLIB dédicaceront leur album.

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

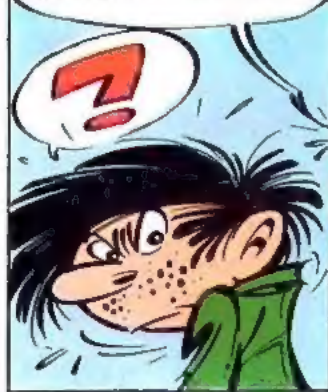
PAR TABARY.



SI JE CONTINUE À CÉDER AU CHANTAGE DE CORINNE, JE SUIS PERDU À JAMAIS! DANS TOUTS LES FILMS QUE J'AI VUS LES MAÎTRES-CHANTEURS SONT SÈVÈREMENT PUNIS PAR LA LOI! JE VAIS DONC...



ATTENTION! UN PETIT SOURIRE...



BEEEEU!



HO!



J'EN AI ASSEZ, CORINNE! ET JE VAIS DE CE PAS À LA POLI-CE LEUR DIRE QUE TU ME FAIS DU CHANTAGE DEPUIS DES SEMAINES! J'AI DES TÉMOINS! ISABELLE CHEVALIER! MICHEL LAVABRE! ET TOUS LES LECTEURS!!!

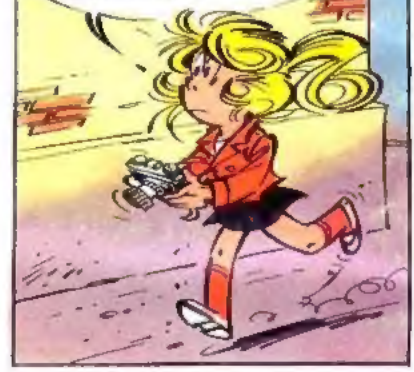


Ô! JE T'EN SUPPLIE JEANNOT, ATTENDS JUSQU'À DEMAIN POUR FAIRE CETTE DEMARCHE! EN SOUVENIR DE NOTRE LONGUE AMITIÉ!



SOIT, J'ATTENDRAI JUSQU'À DEMAIN.

JE N'AI PAS UNE SECONDE À PERDRE!



NE BOUGEONS PLUS!



CLIC!



ET LE LENDEMAIN...

OÙ VAS-TU JEANNOT?

À LA POLICE, CORINNE! NOUS SOMMES DEMAIN ET JE N'AI PAS CHANGÉ D'IDÉE!



JE TE PRÉVIENS JEANNOT, SI TU VAS À LA POLICE, MOI, J'ENVOIE CETTE PHOTO À L'AGENT BODART!



TABARY. 22

J'AI UN COUSIN PHOTO-GRAPHE, C'EST LUI QUI M'A FAIT CETTE PHOTO-MONTAGE... PAS MAL, HEIN? SI TU VEUX JEANNOT, JE TE LA VENDS!



13+9